



طبعة القاهرة



صفحة ٢٤

AL HAYAT TUESDAY 17, MARCH, 1998 ISSUE NO 12797

أبنت الحياة عفيفة وجهاد

العدد ١٧ مارس (أذار) ١٩٩٨ الموافق ١٩ ذو القعدة ١٤١٨ هـ/ العدد ١٣٧٧

٨ ص	٩ ص	١٨ ص	٢٣ ص
تكريس جيانغ رجل الصين القوي أعادت الجمعية الوطنية الشعبية في الصين انتخاب جيانغ زيبين لولاية رئاسية جديدة مكرسة إياه رجل الصين القوي.	٨٥ مليون دولار لتحسين مطار سقطرى وطرقها رصدت الحكومة اليمنية ١٠١ مليون ريال (٨٥ مليون دولار) لتحسين مطار محوري في سقطرى وطرقات الجزيرة.	الملك حسين في واشنطن مع ٣ ملفات حمل الملك حسين إلى واشنطن ثلاثة ملفات تتعلق بمسيرة السلام والعراق: مقال لإحسان بكر كتيه من عمان.	ريوس الثالث عالمياً في كرة المضرب تفخر التشيلي مارتشيلو ريوس من المركز السابع إلى الثالث في تصنيف اللاعبين المحترفين في كرة المضرب بعد فوزه على البريطاني غريغ روسيسكي.

مفاجأتان في المؤتمر الوزاري الإسلامي في الدوحة:

سورية تتراجع عن ادانة تركيا والسودان يدعم "اصلاحات الجزائر"

□ الدوحة - محمد المكي احمد
 □ دمشق - ابراهيم حميدي

يختم وزراء خارجية الدول الإسلامية اليوم اجتماعهم في الدوحة، ويصرون ببياناً ختامياً بعد مناقشات ساخنة تشهدها بعض اللجان التي شكلت وهي اللجان السياسية والاقتصادية والمالية والإدارية والثقافية. (راجع ص ٥)

وشهدت الاجتماعات تجاذباً سورياً - تركيا لكن لقاء بين الوزيرين فاروق الشرع واسماعيل جيم مهد لسحب سورية مشروع قرار إدانة أقرة بسبب علاقاتها العسكرية مع إسرائيل، فيما سحب الوفد التركي مشروع قرار إدانة سورية. وعقد اجتماع على هامش المؤتمر بين وزير الخارجية الجزائري السيد أحمد عطاف والسوداني مصطفى عثمان اسماعيل الذي أعلن أن بلاده تدعم الإصلاحات في الجزائر وأن ما يمارسه بعض الجماعات من عنف في هذا البلد "لا يمت بصلة إلى الإسلام".

للتمة في الصفحة (١)

نتانيا هو: لبريطانيا دور ايجابي ولكن ليس بالتدخل في القدس

كوك في القاهرة: نعمل لصفقة مقبولة إسرائيلياً وفلسطينياً

□ القاهرة - جيهان الحسيني
 □ القدس المحتلة - سائدة حمد

أعلن وزير الخارجية البريطاني روين كوك في القاهرة أولى محطات جولته بدما في الشرق الأوسط أمس، أن الاتحاد الأوروبي عازم ومصمم على تحقيق تقدم بين الفلسطينيين وإسرائيل وعلى التوصل إلى صفقة ينفذها الطرفان، وأكد من جهة أخرى أن بريطانيا تجري حالياً مراجعة لقوانينها للمساهمة في منع أعمال إرهابية في الخارج.

في غضون ذلك استمر الجدل بين إسرائيل وبريطانيا حول زيارة كوك لجبل أبو غنيم، حيث تعزم إسرائيل بناء مستوطنة هار حوما. إذ أكد الوزير البريطاني (١ ف ب) للصحافيين الذين رافقوه في الطائرة إلى القاهرة "أن زيارتي إلى هار حوما جزء من زيارتي للأراضي الفلسطينية، سأزور هار حوما انطلاقاً من الأراضي الواقعة تحت سيطرة السلطة الفلسطينية، وكبر القول أن بلاده تعارض توسيع المستوطنات". وفي لندن أكد تاتس باسم الخارجية البريطانية زيارة الوزير لجبل أبو غنيم، مشيراً إلى تعديل يمتثل في أن كوك سيلتقي المسؤول الفلسطيني عن ملف القدس السيد فيصل الحسيني بعد هذه الزيارة، وكان مقرراً أن يصطحبه خلالها.

وفي هذا السياق وجدت إسرائيل صعوبة، أمس، في نفي ما ورد



التصليته البريطانية في القدس كتب على جدارها "كوك معاد للسامية" وعارحوما يهودية إلى الأبد. (١ ف ب)

للتمة في الصفحة (١)

لجنة اقتصادية مشتركة بين البلدين قريباً خرازي لـ "الحياة": لقاءات دورية بين وزيرى خارجية السعودية وايران

□ الدوحة - محمد المكي احمد

وقد وصف مستوى العلاقات بين الرياض وطهران حالياً بأنه "إيجابي جداً وممتاز"، وقال إن العلاقات بلغت "أوجها" في أثناء زيارة الرئيس السابق هاشم رفسنجاني للسعودية وراى "أن مثل هذه الأجور الودية تجعل إيران والسعودية قاربتين على القى بنور جيد على مستوى المنطقة والسوى الإسلامي وأضاف خرازي في حديث إلى "الحياة" أن

□ قال وزير الخارجية الإيراني الدكتور كمال خرازي لـ "الحياة" أمس أنه تشكل قريباً اللجنة الاقتصادية المشتركة - السعودية - الإيرانية، مؤكداً أن وزيرى خارجيته "سيعقدان لقاءات دورية"، وشدد على وجود أرادة سياسية في المصالحين "لتوسيع العلاقات السياسية والاقتصادية وتطويرها".

للتمة في الصفحة (١)

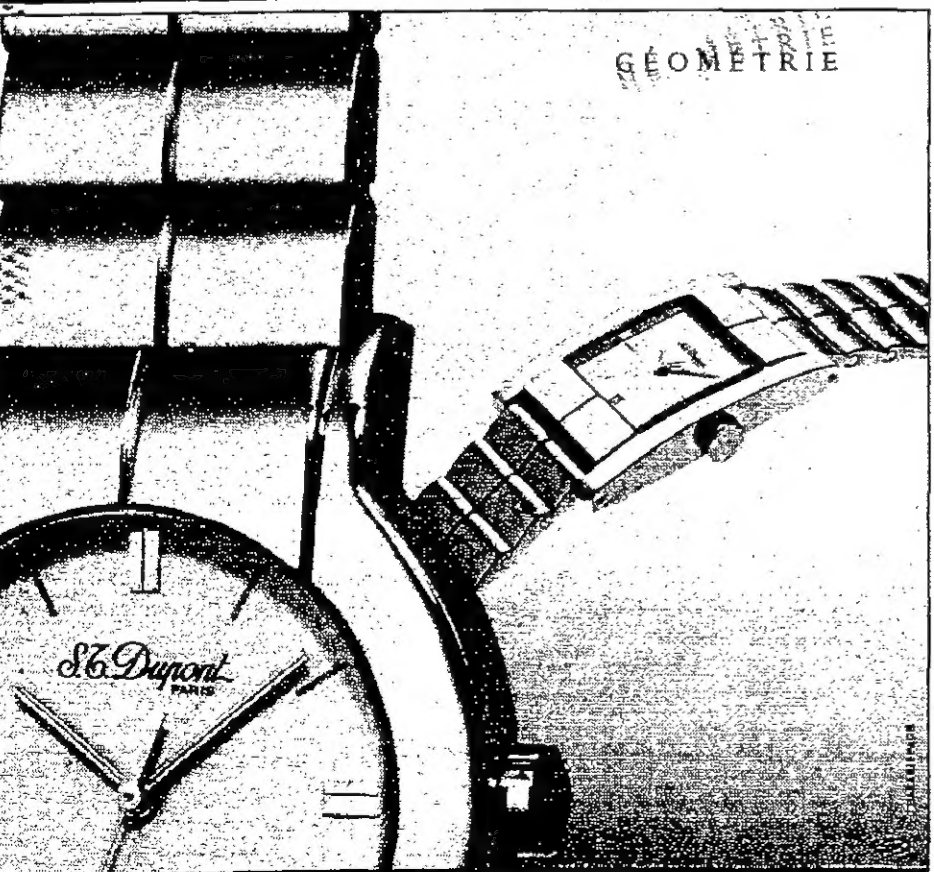
ايران تعلن اعتقال 'جواسيس' لبارزاني

لائحة اتهام رسمية لعمدة طهران

□ طهران - غسان بن جنو

قالت صحيفة "كيهان" الإيرانية أمس إن إحدى محاكم طهران التي تنظر في ملف الفساد المالي والإداري، لبلدية طهران وجهت "لائحة اتهام" لعمدة العاصمة غلامرين كرياستشي، وذلك للمرة الأولى منذ تفجر القضية الصيف الماضي، وكان كرياستشي مثل أمام المحكمة مرات عدة خلال الأشهر الأخيرة كشاهد في القضايا التي اتهم فيها كبار مساعديه وعدد من رؤساء الدوائر البلدية في طهران، لكنها المرة الأولى التي يعلن فيها عن توجيه اتهام رسمي لكرياستشي في ملف "الفساد"، وتكررت الصحافة أن المحكمة ستعقد جلسة في الرابع من الشهر المقبل في حضور كرياستشي كمتهم وليس كشاهد.

للتمة في الصفحة (١)



س.ت.ديبون
 س.ت.ديبون

• جلة معرض ج.ت.ديبون (شارع التجارة) • ٧٧٦٦٦٦٦ • فرعون معرض ج.ت.ديبون (أفندي - شارع القلائد) • ١٤٣٣٥٦
 وأدى كافة المراسلات المتعددة

سعد العبدالله يبدأ مشاورات التشكيل

الكويت: تغيير مؤكد في المال والاعلام والنفط

□ الكويت - حمد الجاسر

أصدر أمير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح أمس أمرين بقبول استقالة الحكومة التي يرأسها ولي العهد الشيخ سعد العبدالله الصباح، ويتعين الشيخ سعد رئيساً لحكومة جديدة كلف ترشيح أعضائها وعرض أسماؤهم على الأمير لإصدار مرسوم تعيينهم، وتوقعت مصادر كويتية أن تشكل الحكومة في غضون أسبوع.

وطالب الأمير من الوزراء المستقيلين الاستمرار في تصريف العاجل من شؤون وزاراتهم إلى حين تشكيل الحكومة الجديدة، وحالت الاستقالة دون عقد جلسة مجلس الأمة (البرلمان) كانت مقررة أمس. وقال رئيس المجلس أحمد السعدون أنه لعدم إمكان حضور الحكومة لأن دستور البلاد يمنع عقد جلسات برلمانية من غير ممثل للحكومة، فإن الجلسة ترفع إلى الثامن والعشرين من الشهر الحالي.

وقال الشيخ سعد في خطاب الاستقالة الذي رفعه إلى الأمير أن الحكومة المستقيلة حققت إنجازات عدة على مختلف الأصعدة، إلا أن مقتضيات التطور تفرض ضرورة التوقف بين فترة وأخرى للتأمل والمراجعة بغية استثمار مجمل العناصر الموضوعية المتاحة لتوفير مناخ أفضل للعمل السياسي الذي يلبي متطلبات المرحلة المقبلة، وشكلت الحكومة المستقيلة في ١٥ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٦ بعد الانتخابات البرلمانية وتألقت من ١٥ عضواً ثلاثة منهم فقط كانوا وزراء جدد.

وبدا الشيخ سعد أمس سلسلة لقاءات مع سياسيين وبرلمانيين في حضور بعض مستشاريه ضمن ترتيبات التشكيل الوزاري المقبل. ولم

للتمة في الصفحة (١)

قابل الحسن الثاني وأبدى أملة بحوار مباشر بين الرباط والجزائر

انديك: واشنطن ليست مهتمة بفتح حوار مع بغداد

□ الرباط - إقبال الهامي

صرح مارتين انديك، مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشؤون الشرق الأوسط، إلى "الحياة" بأن واشنطن غير مهتمة بفتح أي حوار مع بغداد، وقال: "ليس لدينا أي اهتمام بإقامة حوار مفتوح مع العراق". إن القضية بين العراق والأمم المتحدة، لكنه أكد أن إدارة واشنطن تأمل والتعامل مع قيادة مغيرة في العراق (في ضمن مكانته داخل المجتمع الدولي).

وسئل انديك في مؤتمر صحافي أمس في الرباط التي يزورها في إطار جولة مغاربية عن أساق التسوية المرتقبة لأزمة الخليج في ضوء الاتفاق المبرم بين العراق والأمم المتحدة، فقال: "إن الاتفاق المبرم بين بغداد والأمم المتحدة (كوفي) أنان هو محاولة لبغ للمؤنولين في العراق لامتثال لقرارات الأمم المتحدة، والهدف منه تمكين اللجنة الدولية الخاصة لنزع أسلحة الدمار الشامل من مباشرة أعمالها في كل المواقع من دون قيد أو شرط، وأضاف أن الاتفاق واضح ويصحب في اتجاه امتثال العراق لقرارات الأمم المتحدة كافة، لكن مع الأسف العراق لا يزال بعيداً عن تنفيذ المطلوب منه، وأوضح أن الولايات المتحدة لم تفكر أبداً في زيادة تازيم أوضاع الشعب العراقي، لأن القرارات الدولية لم تمنع العراق من استيراد الأدوية والغذاء

للتمة في الصفحة (١)

أكثر من اعتذار قدمه الفاتيكان الى اليهود... لم يرض من يريدون ادانة البابا بيوس

كاسيدي، رئيس لجنة الفاتيكان للعلاقات النيتية مع اليهود. وأنه طلب صفح، أنه اعتذار ولو لم يسم اعتذاراً.

ذلك أن تشمة الموقف الذي عبرت عنه البابوية في وثيقتها، المألفة ١٤ صفحة والخاتمة "نحن نتذكر، تأمل في المعركة، هو بعض المسيحيين لم يقيموا للذين عانوا الاضطهاد النازي للمساعدة التي كان يجب أن يقدموها، كذلك ورد التأكيد الجازم على واجب المسيحيين في أن يضمنوا عدم تكرار ما حصل.

أذن جمع التعتد في صدد المستقبل إلى الاعتذار عن الماضي. (راجع ص ٨)

يبد أن ما لم يحنو عنه الفاتيكان، وهو شبه مستحيل لاصحاله بتاريخ المؤسسة القريب العهد، هو دور البابا بيوس الثاني عشر: تقاده يتهمون بالتعاظم مع النازية بغض النظر عن جرائمها، ومؤرخو الفاتيكان يقولون أنه كان يعمل "من وراء الستارة" لتخليص ما أمكنه تخلصهم من الضحايا، إلا أنه تجنب المصدام حرصاً منه على وضع الكاثوليك واليهود في ألمانيا والبلدان التي كان النازيون يحتلون.

ومما أسبب تحفيقية أخرى كثيرة توردها الكنيسة ووثيقتها، منها أن الكثرين من المسيحيين لم يعلموا إلا متأخرين بحصول المعركة، وأن اللاسامية تختلف عن العداء المسيحي القديم لليهودية، لتتصل بظاهرة أخرى هي النازية، والنازية تغايير للسيحية في وجهين أساسيين على الأقل: الأول أنها من مبات الحداثة التنظيمية والصناعية، والثاني أن جذرها كامن في الوثنية ومقوسها كما تشير إلى ذلك رموزها وعادة الزعيم. على أية حال كان الودع البابوي قد صبر قبل عقد للمنظمات اليهودية، ومفاده إصدار وثيقة تراجع الماضي في صورة أخرى.

للتمة في الصفحة (١)

ISSN 0967-5590



9 770967 559033

السفير الأميركي لدى سورية:

الخلافات مع دمشق تقلصت

وتتمت سورية بالعودة إلى طلاله الفاروقاني من القذافي التي توقفت عنهما في بداية العام ١٩٩٦، على فرض حكومة بشارين شانهانوي التزام تعهد سلفه الرachel إسحق رابين الانسحاب الكامل من الجولان السوري المحتل ١٩٦٧، ووضع «بورصة» لدى البيت الأبيض، وقال السفير روس: «سورية والولايات المتحدة متمركزان على عمل معاً على البحث عن سلام شامل في المنطقة على نهج الصلوة، وأضاف: «القضايا العنصرية صارت الآن وضوحاً خلال السنوات الماضية، كما صالت الخلافات، فقرة عمل روس منذ ايلول (سبتمبر) ١٩٩٢، أعلن أن الخرجية الأمريكية تطعت مع سورية من قائمة اللواتي اساعده على تجارة المخدرات، التي التي يحصل من التي في قائمة اللواتي الداعمة إلى «الإرهاب».

١٩ في المئة من الفلسطينيين يعيشون تحت خط الفقر

التهجير في الحياة المعيشية
 الفلسطينيين في سبيله الانغلاق
 الاسرائيلية التي تمنع تنوع
 القطاع الخاص وعدم دبات سوق
 العمل في اسرائيل بفعل عدم
 السياسة.

وإنسان البلبان إلى أن معدل
 البطالة في المناطق الفلسطينية
 ارتفع من ١٨,٢ في المئة في أيلول
 (سبتمبر) ١٩٩٥ إلى ٢٨,٢ في
 المئة في في نيسان (أبريل) ١٩٩٧،
 وإن عدم العمل الفلسطيني في
 اسرائيل انخفض من ١١,٦ ألف
 في العام ١٩٩٢ إلى ٢٨ ألف عام
 ١٩٩٧، وذلك حسب دراسة أعدها
 البنك الدولي.

وعند البلبان الإجراءات
 الاسرائيلية التي عطلت النفوذ
 بالإحصاء الفلسطيني من تعطل
 التصار الخارجية في المناطق
 الفلسطينية وول العالم والتجارة
 الداخلية في العام الغربية
 والغزة، وفي من ضمن الخسفة
 القطاع ذاتيا أيضا.

غزة - أ ف ب - أفاد تقرير
 صادر عن وزارة الاقتصاد
 والتجارة الفلسطينية، أمس، أن
 حوالي نصف السكان في المناطق
 الفلسطينية يعيشون تحت خط
 الفقر في حين يعيش حوالي
 ثلث مليون فلسطيني تحت
 مستوى خط الفاقة.

ويجاد في التقرير أن ١٩,١ في
 المئة من سكان الضفة الغربية
 و٢٥,٤ في المئة من يعيشون تحت
 مستوى خط الفقر، بواقع ٦٥
 دولاراً في السنة (أو من دولارين
 يومياً) في حين يعيش نصف
 مليون فلسطيني على مستوى
 خط الفقر.

يذكر أن عدد السكان
 الفلسطينيين في الضفة الغربية
 وقطاع غزة بلغ وفق آخر
 إحصاء أجبرته السلطة
 الفلسطينية وأعلنت نتاجه قبل
 عدة أسابيع حوالي ٢,٩ مليون
 شخص.

وعلى البلبان أسباب هذا

ينكسر إن عدد السكان الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة بلغ وفق آخر احصاء أجبرته السلطة الفلسطينية وأعلنت نتائجه قبل عدة أسابيع حوالي ٢,٩ مليون شخص.

‘حزب الله’ مستعد ‘لواجهة كل الاحتمالات’
نتانيا هو: الحكومة لم تنته
من درس الملف اللبناني

□ بيروت - الحياة،

الإسلامية والشرقاء من أبناء الشعب اللبناني مستعدون لمواجهة كل الاحتمالات التي يمكن ان يلجأ إليها العدو الصهيوني، من تصعيد عسكري وامني في الأيام المقبلة، وأضاف: ولا داعي للقلق من أي مناورة اسرائيلية لغرض تدخل المؤسسات الدولية

و إلى الامم لتقتله من أجل اسرته
 وجرى حيدو أو تطبيق مشروط
 في ١٢٥٠ هـ، ورفض أو ترتيبات
 امنية تحاول التوصل لرضا لرمي
 الكرة في المصعين اللبنانيين
 والسوري وفصل المسارين
 المتخاصمين وقد اسفقت الفتنة
 الداخلية في الساحة اللبنانية.
 وقال النائب حسن الحاج
 حسن في ٢٤ نوري ١٤٠١ (مارس -
 الانتداب الاسرائيلي لعام
 ١٩٧٨) «والعدو يعيش اليوم
 امام خرابنا اما استمرامنا العسكري
 والامني والسياسي
 واما الانتداب من نوع قيد او
 شرطه لفتنا إلى ان العرض
 الاسرائيلي الأخير في شأن القرار
 ٢٤٥٠ جاء نتيجته التسعير الغير
 بالائق الذي أوقعه فيه عمليات
 المقاومة الإسلامية»

وكبر إلى أن أعلن السلام للنصارى
السيد حينئذ نصر الله عليه من
المقاومة وقدم عليه ثمانية أرباب
من بني كلاب وقدم إلى أفراسها
الهادي، مؤكداً أنه سيعتبرها عسكرياً
ومعنوياً لأنهم أسلموا للمجاهدين
على موقع إسرائيل إسرائيليين
وخسوه على رغم تحصيناتها
المبرزة يعتبران أنهما كبيراً،
وأضاف أن هذه العملية الأولى
قدرة للقوة على إرباك القوات
العراقية وبلغان استعاضة في شأن
التسليم الدينامي بينها.

السيد الصحفي الدينامي،
استبعدت المقاومة الإسلامية،
الجناح العسكري له حزب الله،
تكرار إسرائيل في هذا
موقع الجيش بالأسلحة المناسبة
وخلقت فيه إصابات ماثرة،
وأشارت، في بيان، إلى أن بداية
مباركاً من معركة في الموقع
المذكور، حاولت القذافي
بأسفيتها المقاومة الإسلامية
«تأسس» أجد دعا له، الكفاح.

■ أعلن رئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتانياهو أمس الاستعداد لاستحاب عسكري فوري من جنوب لبنان، مشروطاً أن تضمن الحكومة اللبنانية «السلام والإمن» في هذه المنطقة.

ويأتي هذا الإعلان في سياق مواقف إسرائيلية عدة صمدت في المدة الأخيرة، تبدي استعداداً للاستحاب المشروط من الأراضي اللبنانية المحتلة وفقاً للقرار الرقم ٤٣٥٠.

وقال نسيانيهاو للاذاعة الاسرائيلية العامة: نحن مستعدون لغارة لبنان اذا تم تطبيق الشروط الاساسية الواردة في قرار مجلس الامن الدولي رقم 434، اي ان تضمن الحكومة اللبنانية السلام والامن، في الجنوب اللبناني، وأضاف: اذا توافق هذا الشرط ونحن مستعدون للاسحاب فوراً ولكن اذا لم يتم ذلك، لا اتي حقيق بكمنا مقاربة لبنان، وقال ان المحادثات في شراشان الفلبيني بين الحكومة المؤسدة والداخل الحكومة المصغرة الخلفة الامن لم تنته بعد.

وكان نسانيسامو طرح فكرة انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان شرط الحصول على ضمانات أمنية لبنانية تضع حدا لهجمات حزب الله، لكنه لم يشترط لذلك اي معاهدة سلام او تطبيع. وقوبل هذا الطرح برفض من لبنان وسورية باعتبار ان تطبيق القرار ٤٢٥ لا يحتاج الى مفاوضات.

الى ذلك، أكدت الحكومة
الكندية في بلاغ رسمي ارسلته
الى السفارة اللبنانية في أوتاوا
«موقفها الداعم لتفكيك القرار ٤٢٥
من قِبل أي طرف، أو شرط،
تأتيها» أطلق لسانه لسيادة لبنان
و«استقلاله وسلامه وأراضيه
وليسط سطوة القوة اللبنانية
على التراب اللبناني كلاً».

وصدرت مواقف عدة أمس
من سؤولين من حزب الله، فقال
الناشط عبدالله قصير: «في المقاومة

بعد انسحاب وكيله لعدم اطلاعه على الملف

الجلس العداي يحاكم كيتل حايك بلا محام في اغتيال كرامى

□ بيروت - محال الاتسار

الخاصي المغربي على هذه الافادات فرد الرئيس حينئذ انما مهمته وليس شتايركا.

ثم تليت اذاعة عدلندلمحمد احمد وفيها انه يتطلع الى الجيش في العام ١٩٨٤ في التفتية الموقوفة والجناب مسؤوله المباشر الحايك وقان مرتبة ملازم اول، والآخر كلفه بمراقبة القوات الشنتقية (السورية) والتفتيد على مكان ضريح عمر، ويزيدنا حسن على احمد عليه وسلمية العبيوة المناصفة، فذكر المغربي الاعتراض وطلب سماح لكل الافادات مجددا فهاجبتة الرئاسة: لسنأ في حال استجبوا الانأ نأنا نتلو الافادات فقط، لكن المغربي اراد على عموقه: اذ لا يمتين في الحكامسة، في حق الحكامسة قبل ان يطالع في الملف والقيام بالافادع المتوكفة خصوصا ان حاكمته غيبا اذ المجلس العسلي سقطت بعد طوله وجفأ طلبا ان تعاد الحكامسة من البداية.

وهنا طلبت النيابة العامة رد اعتراض المغربي، متعيرة ان الحكامسة في حق موافقة الملك تستعمل الاذاعة من تديا بعد، علما ان الرئيس اذاعها بانتهم الحايك ابغيت في ولته، فرد المغربي ان الاوراق لم يستسلمها موكتة، فتأفففت الرئاسة وخاطبته في حدة ان والدته ابغيتني بعامة تسلمت الاوراق اذ انت تلمظ منها ابغيتا في البيت، فعاد المغربي تدير موافقة بالافادع ان ثمة لغوا في الامر، فطلعت من الرئاسة الجلوس لكنه لم يفعل، وتابع كلامه الامر الذي حدا بالرئاسة الى استعمال الطريقة في حدة، فجمع المغربي اوراقه وخاطب الرئاسة بالافادع: انا ساستسحب من الجلسه، وطلب من مساعديه موافقته، واشادوا بالافادع، وهما سالت الرئيس المنهم في اذاعة: فاجاب: هذا امر بينكم سيدي الرئيس، ماذا في امكاني ان اعلم، وقالت الرئاسة: هذا امانة صهرك كمنها: فرد: اعرف حقوقي وكيف ادافع عنها، وسالته الرئاسة: هل ندي محامي اخرة؟ فقال: لا، واصر على المغربي: (ان ليس في امكاني ان اخرج عن وقلاتي، ولكن اذن اردت تعميم محام فلن افانا له في نفس).

وتمنى وكيل ججع التفتيد عصام كرم الا تراجع نقابة المحاميين في هذا الشأن، اذ لا تفهيم من الخاصي عقل ما في الامر ان الزميل المغربي انسحب البراءة التفتيد معقلا بحسب الاصول، اما في اذاعة الخاصي فصره سلفه، وباتيمت بالاعراف، بمها تلا الرئيس خبر قرار وفيه: بما ان امتهن الحكامسة يصير على استمرار التفتيد التوكيل عنه والدراب في توكيل حاسم آخر ديدل، ومير ان انسحاب المغربي من دون صير قانوني لا ينفي استمرار وكالته، وما ان انسحاب الخاصي لا يجوز ان يسلط جلسات المجلس العسلي ويقرر على صير العدالة الشنتقية بالانطباع اذ لا تقرر الاستمرار في تلاوة الاوراق، وهكذا كان.

والوقت «الضياء» الخاصي ججاسا القرفصاء على درج في رواق المجلس استوسطته ما حصل، فاعتبر ان الحكامسة لم تديا بعد، ونحن نريد ان نقدم بفوغنا الشنتكية، ما الاستمرار في تلاوة الاوراق من حق الاطلاع على الملف وفهمه بغني ان وجودي داخل الجلسه بمثابة شاهد، فانا لست موافقة في الحكامسة، وهما قطع كلامه بعامة نعتا والدة الحاكك انا، تطلب مني

[illegible]

■ خلافاً لما ذكره أنه «بعضاً اختلعت» علياً
والدخان المذكور، فإنه إذا ثبتت الحياكة، قد
تكونت الكثرة، فإن ١٢١ التي أفرجت عنهم
تطالعات السوروية بداية الشهر الجاري، وهو
في قسم الإعدام في أول جلسة يعقد
في أمام المجلس الأعلى في قضية اعتقال
الشيخ رشيد كرامي، في حصة جيدة. وراح
نسيم الدين الذي وقعت له مقعداً ناجح
فيها، أو يتفرس في وجوه كل من في
البيت بطريقة استعمالية مرهقة.

تحت هيئة المحكمة برئاسة القاضي منير
بن واليابة العامة معلقة بالمجلس العام
ميجيري القاضي عثمان عضو، وشككت
بعضة في الدعوى التي لها مكانة. والقوات
التي، المحظورة الختور سمع جعج
في قاعدة حالات الجوية لعميل خليل عمر
التي، وأصبحت أربعة مع حياكة،
التي رئيس في القضية التي من وجه
مطلة رئيس جهاز الأمن في القرائن، غسان
وما وسامعة غسان مني وأخرون. وما
وعت الزبارة في استجواب الحار الذي
ورق عن نفسه عنه «أنه استجوابي في
البياني» (٤٥ عاماً) طلب وكيلة
محمّد المغربي معانة لجنة عليّة في
تتو أو الجامعة الأمريكية، لا إلى موته
في حارة وعاصيف خلالها جروح
وقضى أربع سنوات في سوريا وهو
صاحب بعض الأثر. كذلك طلب مهلة
وصول إلى الاستدائن الزمة تعقيب على
هيئة القضائية والإطلاق على الملف
استنباح أو يدرسه طلب العونة
طلب القاضي من سورية لعضة على
في المحكمة، ثم طلب لصل الدعوى عما
في اليه. فأمرت الزبارة مباشرة تارة
وراء، لأنك مسور بالإنهاء المتعلق
حياكة، وسلم إلى الوتة عما في ان بيت
تلقاً.

المعنى الذي أصر على تلاوة القرآن
مبداً لا غاية في أصول المساحات
وإذنية تتحدث عن الشأن الإسلامي، إلا أن
صحة طلبة منه الجلس وباشترت ثلاثة
بأنه سيحيا الحياك الرقيب في قوى الأمن
والخمس في كمال الموقف في القضية
الحاصلة بين أحمد وأخواتها بأنها كانت
الضمان لصحة وان كلفها وحسن متفرقة
عن ضرب الحياك كرامي في طرابلس عنية
وتذكر الراجح له من يون أن تفجر بمقد
الميل العربي، فلما قرر في محضر بمقد
في استأخذ القضية صائرة عن القاضي
سور غنولوس بدع التحقيق معها
أخواتها بأن الحياك كان على علاقة
في غسان توما، وكان يجمع معه في صورة
منه كآثاره، إلا أن كان -ممنها-

في العام منظمة النول الخزانة قومية التعليم
بيروت بين السابع والعشرين من نيسان
تاسعة انعقاد مؤتمر منظمة الجائعين
رئيسية في لبنان
وسبيل

رئيسية القلب الكونغولية، تستقر الى امير
الحكومة اللبنانية فيها وزير الدولة
الحريدي اول من امس لانشاء
الوضع المالي والاقتصادي،
الامر في محاولة خذع الراي العام
الامر في محاولة خذع الراي العام

مستنداً لأبحاثه في هذا المجال، على أنه ينبغي أن تكون هذه الدراسات على يد علماء من غير علماء الاقتصاد أنفسهم، ومن ثم فإن دورهم ينبغي أن يكون دوراً مشاعراً، وليس دوراً حاسماً. ويجب أن يكون دورهم دوراً مشاعراً، وليس دوراً حاسماً. ويجب أن يكون دورهم دوراً مشاعراً، وليس دوراً حاسماً.

[illegible]

البيانات المالية المقارنة للسنتين المنتهيتين في ٣١ كانون الأول ١٩٩٧ و ١٩٩٦

[illegible]

الشركة اللبنانية لتطوير وإعادة إعمار وسط مدينة بيروت ش.م.ل.

مبیس ۱، ۲ شارع سعید و تقاطع منطوق من شارع فروش من پد ۱۹۴۳ بیروت لبنان هاتف - ۹۸۰۶۵ - ۹۸۰۷۵ - ۹۸۰۷۷ فاكس ۹۸۰-۷۷ - ۹۸۰-۷۷

e-mail: andrew@woburn.net

<http://www.molden.com>

مقشرة
سك

شامبو
نيزوال
... والقشرة التي تروا
متوفر فقط في الصيدلية

مشعل يعتبرها محاولة لرفع معنويات أجهزة استخباراته

النسور: تصريحات شارون وقحة ومهينة ولن نسمح باغتيال مواطن أردني في الداخل أو في الخارج

(سبتين) من العام الماضي،
يتذكر ان اربيل شارون كان قادم بزيارة
رسمية إلى الأردن الأسبوع الماضي التقى
خلالها بالملك حسين وولي العهد الأمير
الحسن، في خطوة اعتبرت مؤشراً على تحسن
العلاقات بين البلدين.

وأصدر مشعل بياناً أمس قال فيه إن
تصريحات شارون لم تكن مفاجئة له وحركة
«حساس» مشيراً إلى أنها تتسمج مع العقيدة
الصهيونية التي تقود الحكومة الإسرائيلية
والتي يعد شارون أحد أركانها. وأضاف
نحن لا نستغرب صدور مثل هذه الأقوال من
قائد كيان قادم في أصله على الإزهاق ولا زال
يقاتل عليه حتى يومنا هذا. وأكد البيان أن
هذه التصريحات «لا تخفي» (مشعل) ولا تخفي
التهديدات في قبضة حركة حماس، بل تزيد
إصراراً وثباتاً على مواصلة الجهاد والنضال
ضد الاحتلال الغاشم (...). وهي محاولة بائسة
لرفع معنويات أجهزة استخبارات العدو التي
تتخبط في مستنقع من الغشل والأخطاء
أظهرت حقيقة صورتها وبندت حالة الاسطورة
التي اعطتها الاعلام بها في مرحلة من مراحل
الصراع.

إلى ذلك أعرب النسور خلال اللقاء
الصحافي نفسه عن شعوره بالارتاء
تصريحات شملت نائب رئيس الجمهورية
السوري عبد الحليم خدام حول توقعاته
بالخروج من إسرائيل للأردن وتهجير مواطنيه إلى
العراق. واعتبر هذه التصريحات التي نقلها
وزير الصحة الأردني أشرف العربي الذي زار
مشعل أخيراً بأنها «بائسة» لا تجوز. وأضاف
أنه لا يعقل أن يسعى مسؤول في دولة عربية
إلى دولة عربية بالحد من الاحتلال وغير
الاحتلال، خصوصاً أن ذلك القطر نفسه لا يزال
يعاني من الاحتلال.



□ عمان - سلامة نعمات

■ وصف رئيس الوزراء الإسرائيلي بالوكالة
الكتور عبيد الله النسور تصريحات وزير
البنية التحتية الإسرائيلي اربيل شارون في
شأن إصرار إسرائيل على اقتحام خلد مشعل
رئيس المكتب السياسي في حركة المقاومة
الإسلامية (حماس) للوجود في الأردن بأنها
«وقحة ومهينة».

وتكر النسور، خلال لقاء صحافي عقد
أمس مع ممثلي الصحافة الأردنية والدولية، أن
إقدام مسؤول في دولة على تهديد فرد في دولة
ثانية أمر في غاية الأسف، مستنداً
تصريحات شارون بأنها تصريحات «طائشة»
وغير مسؤولة.

وأضاف النسور أن الأردن طلب تفسيراً من
الحكومة الإسرائيلية في شأن هذه
التصريحات، كما جاء على لسان شارون
بأنه أبلغ المسؤولين الأردنيين خيبة حكومته
أعقاب مشعل خارج الأردن.

وأعرب النسور أن ما قلته شارون
وتصريحات مشعل مسندة على أن مشعل «مواطن
أردني لا يمكن إطلاقاً بأن نسمح باغتياله»
سواء داخل الأردن أو خارجه.

وأعرب النسور أن ما صرح به شارون في
مقابلة تلفزيونية لا يمكن أن يترك أثره خارج
إطار تعطيل عملية السلام والتفكير بصنع
ثبات حكومي في تحقيق سلام في المنطقة.

وكان وزير الخارجية الأردني بالوكالة
السيد طلال سحان الحسني استنجد أول من
أمن السفير الإسرائيلي لدى الأردن أوبيد
إيران وسلمه احتجاجاً شديداً للجهة بسبب
تصريحات شارون.

وقال مسعود أربني رسمي إن وزير

عبدربه يطالب بتحقيق جديد في حادث ترقيوما

الرجوب يعلن وقف التعاون الأمني مع الاسرائيليين بعد أحداث الخليل



العقيد جبريل الرجوب (الي اليمين) ويسار عبد ربه (أ ف ب)

حصل على حاجز التفويض
بالقرب من ترقيوما. وطالب
باجراء تحقيق فوري في حادث
ترقيوما «بمشاركة الجانب
الاسرائيلي واتخاذ اجراءات
معدلة بحق القتل الذي ارتآه
عدداً من عمالنا شهداء وجرحى»
مستنداً إلى إجراء نون ذلك
«مؤشراً خطيراً يشجع ويفتح
للجانب الامم جنود الاحتلال للقيام
بافعال مماثلة في مختلف
الأراضي الفلسطينية». ووصف
مسؤول الاعلام لاجراءات التحقيق
التي قام بها الجيش الاسرائيلي
بأنها «لطفة».

وقال عبيدربه في رده على
سؤال: «لماذا بحاجة لاجراءات
سياسية جديدة، المطلوب من
أوروبا والادارة الأميركية شيء
واحد فقط هو العمل من أجل
الزام الحكومة الاسرائيلية بتنفيذ
الحرفي لاتفاقات والقرارات».

اليهود الذين قدموا من خارج
الخليل ليلة السبت (حيث لا يقوم
اليهود المتدينون بأي أعمال تنكر)
مؤكداً أنهم أتوا «لإحتفال مشكلة
مع الفلسطينيين تؤدي إلى
مجزرة».

وأشارت تصريحات الرجوب
إدانة سريعة من رئيس الوزراء
الاسرائيلي بنيامين نتانياهو، الذي
انتقد تهديدات الرجوب ووصفها
بأنها «بالغة الخطورة» وقال
تتأسفوا أن على السلطة
الفلسطينية أن تقرر ما إذا كانت
تريد التقدم في العملية السلمية
أو عرقلتها. وقال أن تصريحات
الرجوب ستؤدي إلى تصعيد
الوضع في وقت نحن في حاجة
فيه إلى تهدئة الأوضاع.

من جهته، قال عبيدربه إن
الفلسطينيين لن يستقروا ولن
يمروا الجرائم، التي تقوم بها
القوات الاسرائيلية على غرار ما

وهم في طريق عودتهم من داخل
«الخط الأخضر» إلى بيوتهم في
بلدة نورا القريبة من الخليل.
وأدت المصادمات إلى سقوط
العشرات من الجرحى
الفلسطينيين. ودعا الرجوب إلى
«إعادة النظر في كل التزاماتنا»
مؤكداً حق الشعب الفلسطيني في
الدفاع عن نفسه.

وأضاف أن يكون هناك
تنسيق أممي (مع الاسرائيليين)
حتى تحل المشكلة وحتى يكون
هناك تعامل جدي مع جرائم قوات
الاحتلال. ونفى الرجوب ادعاءات
الاسرائيليين بوقوع حادث إطلاق
النار باتجاه الجيب الاستعماري
اليهودي في مدينة الخليل قبل
عملية الاقتحام التي قام بها
عشرات المستوطنين لحي أبو
سنتة.

وتسأل المسؤول الفلسطيني
عن سبب وجود عدد كبير من

□ القدس المحتلة -
سائلة حمد

■ هدد رئيس جهاز الأمن
القواتي الفلسطيني في الضفة
الغربية يارد يوقه على اعتداءات
المستوطنين اليهود على المواطنين
الفلسطينيين في الخليل ومختلف
المناطق التي تخضع لسيطرة
السلطة الفلسطينية. معلناً «وقف
التنسيق الأمني مع الاسرائيليين
في الخليل إلى أن يتم خلق وضع
يشعر فيه كل فلسطيني بأنه آمن».

يُنمنا دعا ياسر عبد ربه الاتحاد
الأوروبي إلى الضغط على
اسرائيل لتطبيق اتفاقات الحكم
الذاتي.

وقال العقيد جبريل الرجوب
في مؤتمر صحافي عقد أمس في
الخليل إلى جانب وزير الثقافة
والاعلام في السلطة الفلسطينية
ياسر عبيدربه، أن على أي
مستوطن يدخل المناطق الخاضعة
للسطة الفلسطينية ويعتدي على
مواطن فلسطيني أن يحذر من أنه
لن يغادرها حياً، مشيراً إلى أن
مهمة أجهزة الأمن الفلسطينية
الحفاظ على أمن وكرامة وحياة
كل فلسطيني. وكان العقيد
الرجوب يرد على اقتحام عدد
كبير من اليهود إحدى الحارات
الفلسطينية في قلب مدينة الخليل
في القسم الواقع تحت السيطرة
الفلسطينية قبل يومين، فوُقت
صدامات عنيفة بين الفلسطينيين
من جهة والمستوطنين وجنود
الاحتلال الاسرائيليين من جهة
أخرى. وقال: «لا بد أن يكون لنا
موقف إزاء ما حصل ويحصل في
حياتنا اليومية مع الاسرائيليين».

وكانت مدينة الخليل المقسمة
إلى جزئين شهدت مواجهات
ساخنة بين الفلسطينيين
والاسرائيليين خلال الأسبوع
الماضي في أعقاب اقتحام جنود
اسرائيليين على قتل ثلاثة عمال
فلسطينيين على حاجز عسكري

لانية لدى نتائجها وتحريك عملية السلام وتنفيذ الـ ٤٢٥٠ لن ينجح لأنه مشروط

العربي - الإسرائيلي والفلسطيني
- الإسرائيلي أفضل وسيلة
للتعاطي مع المشاكل الأمنية.
ولم يستنكر شلومو تهديد
وزير البنية التحتية الإسرائيلي
اربيل شارون باغتيال قيادات في
حركة حماس، ومنهم خالد مشعل
رئيس المكتب السياسي للحركة
لكنه ان القيام بعمليات اغتيال
سياسي «خارج حدود
إسرائيل».

وتسأل عن «الجدوى» من ذلك
لأن هذه العمليات لا تعيد علاقات
اسرائيل الدولية كما لا تفيد
اسرائيل أمنياً.

وفي شأن تصريحات حكومة
اسرائيل الحالية حول انسحاب
من جنوب لبنان قال شلومو: «هذا
انسحاب مشروط واشك في أن
ذلك سينجح».

شلومو بن عاصي بعد لقائه عمرو موسى

لانية لدى نتائجها وتحريك عملية السلام وتنفيذ الـ ٤٢٥٠ لن ينجح لأنه مشروط

في وجود أي مشاركة خارجية في
عملية السلام حتى لو كانت
اميركية. ويريد أن يدير المسألة
مع (الرئيس الفلسطيني ياسر)
عمرات من دون تدخل آخرين.
مشيراً في الوقت نفسه إلى أن
جولة وزير الخارجية البريطاني
روين كوك لن تحظى بأي قبول
من جانب حكومة نتانياهو.
وأكد أن حكومة نتانياهو
ليست لديها أية أفكار أو نيات
لإعادة تحريك عملية السلام (...).
نحن (حزب العمل) نرى الآن بداية
النهاية لتصفال للبيكوت الحاكم.
وستنسل كل مسا في وسعنا
للاسراع بإنهاء حكمه. لافتاً إلى
رفض حزب العمل النضال في
حكومة وحدة وطنية مع كيدون
محتي لا نساعد في تحسين
موقفه. وقال إن «إنهاء النزاع
بمستجد للمبادرة لأنه لا يرغب

الاعتبار».

وعقب لقائه السفير الأميركي
التقى موسى النائب العمالي في
الكنيست شلومو بن عاصي الذي
اعتبر «الفكر الذي طرحته
الادارة الأميركية والمبادرة التي
تحدثت أوليريت عن أسسها تعد
طريقاً مقبلاً لعودة المفاوضات
(على المسار الفلسطيني)».

أجالية ١٣ في المئة (...). هذه
نسبة معقولة. وبعد تنفيذها
يمكن البدء في مفاوضات على
الوضع النهائي (...). هذه وجهة
نظري وراي الأقرب في حزب
العمل.

لكن بن عاصي أعرب عن
اعتقاده بأن نتانياهو لن
يستجيب للمبادرة لأنه لا يرغب

□ القاهرة - محمد علاء

■ قال السفير الأميركي في
القاهرة دان كيرتز إن بلاده لم
تقبل بعد مبادرة لرفع عملية
السلاح. وأوضح عقب لقائه وزير
الخارجية المصري عمرو موسى،
أن صانعي القرار السياسي في
الوطن يقومون الأمور حالياً
ويتناسون الموضوع (المبادرة)
في ضوء محادثات الرئيس بيل
كلينتون ووزيرة الخارجية منمن
أوليريت مع كل من رئيس حكومة
اسرائيل بنيامين نتانياهو
والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات
خلال زيارتهما لواشنطن في
كانون الثاني (يناير) الماضي.
ولكن بن عاصي أعرب عن
اعتقاده بأن نتانياهو لن
يستجيب للمبادرة لأنه لا يرغب

اسرائيل والنمسا مختلفتان على لقب عرفات

■ تل أبيب - أ ف ب - اختلفت إسرائيل والنمسا أمس على لقب
الرئيس ياسر عرفات. قبل زيارة المستشار النمساوي فيكتور كليما
المرتبة لاسرائيل. وقال الناطق باسم سفارة النمسا في تل أبيب هوف
هاوسبراميت: «اعتقدنا منذ أكثر من عشر سنين تسمية عرفات بـ
أي الرئيس الفلسطيني، بينما يغفل الاسرائيليين تسميته رئيس
سلطة الحكم الذاتي الفلسطينية». وأوضح أن «اسرائيل والنمسا
متفقان سبب هذا الخلاف حول التسمية إلى نشر بيانين
منفصلين في ختام محادثات كليما مع رئيس الوزراء الاسرائيلي
بنيامين نتانياهو، المتوقفة في القدس الخليل قبل وسيروز كليما
اسرائيل والأراضي الفلسطينية في ١٨ الشهر الجاري».

أصابة فلسطيني في البيرة برصاص جندي اسرائيلي

■ البيرة (الضفة الغربية) - أ ف ب - أصيب تلميذ فلسطيني
أمس بعبارة ناري أطلقه جندي اسرائيلي خلال مواجهات في مدينة
البيرة في الضفة الغربية.
وأوضحت مصادر فلسطينية أن المواجهات اندلعت حينما قام
طلاب من مدرسة الهاشمية الثانوية في المدينة برشق جنود اسرائيليين
بتمركزين عند مدخل مستوطنة «بسيجوت» اليهودية غير البعيدة عن
حرم المدرسة على جبل الطويل عند الطرف الجنوبي للمدينة.
ورد الجنود بإطلاق النار فاصابوا أحد الشبان. قبل أن يتدخل
رجال الشرطة الفلسطينية ويجبروا الطلاب على التراجع إلى
مدرستهم.

LONGINES®

لونجين
لا غراند كلاسيك
La grande Classique

أناقة الوقت منذ العام ١٨٣٢م
صناعة سويسرية

ELEGANT TIME SINCE 1832.
SWISS MADE

شركة الحظي التجارية
AL-HUSSAINI TRADING CO.

اسرائيل تمنع وفداً من البدو من التوجه الى العراق

■ القدس المحتلة - أ ف ب -
صرح مسؤول اسرائيلي أمس أن
اسرائيل تمنع وفداً من بدو
النقب من الذهاب إلى العراق.
وكان هذا الوفد طلب في الأيام
الاضحية أنتم من السلطات
العراقية لزيارة بغداد عبر
السفارة العراقية في عمان
وحصل على ذلك.

تأكيد اسرائيلي لقتل جنرال وضابط في حادث الطائرة

■ تل أبيب - أ ف ب - أكد
ناطق عسكري اسرائيلي أمس
المتور على جثتي جنرال وضابط
اسرائيليين قتلوا في حادث
مروحية سقطت أول من أمس في
البحر المتوسط وقتل الجنرال
شموئيل ليلدار (٤٥ عاماً) قائد
قاعدة جوية في جنوب تل أبيب،
واللغتانان (٢٠ عاماً) قائد
في حادث سقوط مروحية اميركية
الصنع من نوع «كسوبرا» أثناء
رحلة تدريب قبالة مدينة نتانيا،
التي تسببت بالحادث.

صدر حديثاً

مؤسسة الدراسات الفلسطينية - بيروت

سلسلة قضايا المرحلة الأخيرة من المفاوضات

الكتاب	في المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية
تأليف: شريف موسى	١٢٩ صفحة • دولارات
الكتاب	اللاجئون الفلسطينيون والعملية السلمية
تأليف: إيليا زريق	٢٢٢ صفحة • دولارات
الكتاب	توضيح للقانوني لمدينة القدس ومواقفها العرب
تأليف: سامية حلي	١٩٦ صفحة • دولارات

- مستقبل المستعمرات الاسرائيلية في الضفة والقطاع، تأليف: جيفري أرونسون، ٩٩ صفحة، ٣ دولارات.
- مستقبل اللاجئين الفلسطينيين، تأليف: سليم تماري، ١٥ صفحة، ٢ دولارات.
- حق العودة للشعب الفلسطيني، تأليف: رمضان باباجي وآخرون، ١٩٠ صفحة، ٥ دولارات.
- الاقتصاد الفلسطيني في الضفة والقطاع، تأليف: فضل النقيب، ١٦٠ صفحة، ٥ دولارات.

مؤسسة الدراسات الفلسطينية
شارع النيس النصولي - متفرع من شارع فردان
من، ب: ٧١٦٤ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف/فاكس: ٨١٨٣٨٧ - ٨١٤١٩٣
e-mail: jpsbri@cyberia.net.lb

[illegible]

كاثلين ويلى : كليتون كذب عندما نفى تحرشه بي

كبار مسؤولي الحزب الليبراري دعا ويلى لانتحاز الى مسكنه الخاص حيث حضرته على تغيير قضايتها.

وأشارت المجلة الى ان عملاء مكتب التحقيقات الاتحادي الذين يعملون لدى الحزب الخاص بمصالح كاثين ستان ساروا الى ان شركة عقارات بلاكمان ناتان لاندو استأجرت طائفة صغيرة لتدخل ويلى (٥١ عاماً) من منزلها في فرجينيا في الساعات من تشرين الأول (أكتوبر) الى منزله في ولاية ماريلاند.

وجمع لاندو ١٠٠ ألف دولار لصالح كليتون الانتخابيين الذين خاضهم في سترني الرئاسة وقال انه التقى ويلى من طريق ابنته وان اي مقابلة عن محاولته التأثير في شهادتها كذب.

ونسبت مجلة «نيوز ويك» الى مصادر مطلعة على شهادة ويلى أمام هيئة المحلفين الكبرى قولها ان ويلى اشارت الى انها اقامت لمدة يومين في منزل لاندو.

ونسبت المصادر الى ويلى قولها ان لاندو طلب منها مراراً ان تقول ما حدث بينها وبين كليتون وقال لها انها قالت ان يحدس شيء ان انها ان تتناقض مع نفسها.

ووفقاً لمصادر مجلة «نيوز ويك» قال لاندو لويلى «لا تقولي شيئاً».

واضافت «نيوز ويك» في طبعتها التي صدرت على ١٠٠٠ ان شركة لاندو باعت ١٠٠٠ دولاراً الى شركة طيران «مليون» لنقل ويلى الى منزلها.

جمع بين الرئاسة وقيادة الجيش وزعامة الحزب الشيوعي جيانغ زيمين رئيساً للصين لخمس سنوات أخرى



جيانغ زيمين يلقى بسمته (ريتر)

رئيساً للجمهورية والحزب الشيوعي بصفته أمينه العام والجيش بصفته رئيساً للجنة العسكرية المركزية.

ولد جيانغ نجل أحد شهداء الحزب الشيوعي الصيني في ١٩٢٦ في يانغتشو في ضاحية جيانغ زو (شرقاً) الساحلية والتحق بالحزب وهو في العشرين من عمره وتخرج في الوحدة والعشرين من عمره من مدرسة كبريتا من جامعة جيانغ تشو في شينغهاي حيث اضى معظم سنوات عمله وحقق أبرز إنجازاته.

سجل جيانغ انطلاقته الفعلية في عالم السياسة عام ١٩٨٢ عندما أصبح رئيساً للجنة العسكرية المركزية وفي عام ١٩٨٧ انتخب أميناً عاماً للحزب في أكثر من الصين ثقافة سكانية وأصبح على نفسه عضواً في المكتب العسكري المركزي.

بكن - أ ف ب - أعلنت الجمعية الوطنية الشعبية الضمنية (البرلمان) أمس الاثنين انتخاب جيانغ زيمين لولاية رئاسية جديدة من خمس سنوات بأكثريته ٩٨ في المئة من الأصوات.

وأعلن متحدث باسم قصر الشعب (مقر البرلمان الصيني) ان جيانغ زيمين حصل على ٢٨٤١ صوتاً مقابل ٢٩ ضد وامتناع ٢٥ نائباً عن التصويت.

كما أعيد انتخاب جيانغ على رأس اللجنة العسكرية المركزية في الجمهورية الشعبية الصينية بأغلبية ٩٨.٢ في المئة من الأصوات ٢٨٣٩ صوتاً مقابل ٢٩ ضد وامتناع ٢٥ نائباً عن التصويت.

ويرأس جيانغ أيضاً اللجنة العسكرية المركزية في الحزب الشيوعي الصيني، أهم هيئة على رأس الجيش الصيني.

وفي جهة أخرى انتخبت الجمعية الوطنية الشعبية هو جينتاو نائباً لرئيس الجمهورية الشعبية بأغلبية ٩٦.٤ في المئة صوتاً.

وقد حصل هو، الرجل الخامس في الهرمية الصينية، على ٢٨٤١ صوتاً مقابل ٢٧ ضد وامتناع ٣٩ عن التصويت.

ويحل في هذا المركز الفخري الى حد كبير مكان رونج ييرين (٨٧ عاماً) الذي كان انتخب في العام ١٩٨٢.

وصل جيانغ، الذي اعتبر لفترة طويلة شخصية انتقالية، الى قمة بفضل عمليات التطهير التي تمت في الفترة التي تلت حوانج ساحة تيانانمن في بكين.

وتمكن منذ وفاة دينغ هسيابينغ في ١٩ شباط (فبراير) عام ١٩٩٧ من تعزيز موقعه في أعلى هرم للسلطة، ملحوظاً بأنه سيجتمع سياسة انتقار كبير.

وجيانغ، الذي دخل المعترك السياسي سكامراً، يمسك بين يديه كل السلطات: الدولة بصفته

إسرائيل استقبلتها بحذر ومركز روزنتال دائما بشدة وثيقة الفاتيكان في شأن المحرقة اليهودية تعلن عدم تورط الكنيسة في المجازر

■ الفاتيكان - رويترز، أ ف ب - أعلنت الفاتيكان في وثيقة نشرتها أمس ان الكنيسة الكاثوليكية لم تتورط في «مأساة قتل ملايين اليهود» التي كانت ولادة الابنولوجية النازية، حيث وجدت معاداة السامية وجنودها بعداً عن المسيحية، واعتبرت الفاتيكان رسمياً عن عدم القيام بما يكفي لحماية اليهود من الاضطهاد النازي، لكنها دافعت عن البابا بيوس الثاني عشر في وجه اتهامات شديدة بالتغاضي عن المحرقة. واعتبرت ان المسيحيين يتحملون واجباً أخلاقياً لضمان ألا تتكرر أبداً.

وأثارت الوثيقة ردود فعل أولية في إسرائيل، تميزت بالحذر وخيبة الأمل. وقال ناطق باسم وزارة الخارجية لوكالة «فرانس برس» في القدس: «نريد تعميق بحثنا في هذا النص الذي يتناول ملفاً حساساً وسنعلن موقفنا لاحقاً». وتعد الوثيقة التي استغرق إعدادها عشر سنوات إحدى الخطوات التمهيدية الأساسية التي كان يتعين على البابا يوحنا بولس الثاني القيام بها قبل زيارة إسرائيل.

وقال رئيس اللجنة الحبرية المكلفة العلاقات الدينية مع اليهود في بيان يوقع في ١٤ صفحة في عنوان «لنتذكر: تأمل حول المحرقة» ان بعض المسيحيين لم يقوموا للذين عانوا من الاضطهاد، المساعدة التي كان يجب ان يقدموها. وأضاف البيان ان الكنيسة الكاثوليكية تطلب الغفران لـ «الأخطاء» التي ارتكبتها أعضاؤها.

وقال رئيس اللجنة الكاردينال اوارد كاسيدي، وهو اسراني، في مؤتمر صحفي بعد نشر الوثيقة انها «تدعو» أكثر من اعتذار لأننا ككاهن في الكاثوليك مرتبطون بخطايا كل أبنائنا ومرتبطين بغضائهم.

وتضمنت مقدمة البيان رسالة من البابا الى الكاردينال كاسيدي، طلب فيها من المسيحيين ان ينظروا في المسؤولية التي يتحملونها أمام أفعالهم. وقال ان الجريمة التي أصبحت تُعرف بالمحرقة ستبقى وصمة لا تحصى في تاريخ القرن

أبرز نقاط الوثيقة

■ الفاتيكان - أ ف ب - في ما يلي أبرز النقاط الواردة في الوثيقة:

- عانى الشعب اليهودي الكثير على مراحل مختلفة وفي مناطق متنوعة، إلا ان المحرقة كانت أشجع معاناته. ان الطريقة غير الانسانية التي استخدمت لاضطهاد اليهود وتخليصهم خلال هذا القرن تعجز الكلمات عن وصف بشاعتها. كل ذلك حصل لكنهم فقط يهوداً.

- لا يمكننا ان نتجاهل الفرق الموجود بين المعاداة للسامية القائمة على نظريات تتناقض مع التعاليم الثابتة للكنيسة حول وحدة العرق البشري والكرامة المتساوية لكل الأجناس والشعوب، وبين معاداة الرية والعداء التي تعززت على مر السنين وتطوأت عليها اسم معاداة اليهودية لاسلاف شارك مسيحيون أيضاً في مسؤولية نشرها.

- ان المحرقة هي منجنيق نظام عصري ذو - وثني. ان المظاهر المعادية للسامية التي يتبنى بها هذا النظام تمتد جنوباً خارج المسيحية. ولما أراد هذا النظام استكمال تحقيق أهدافه لم يتقيد في الوقوف بروجه الكنيسة الكاثوليكية وحتى اضطهاد أفرادها.

- في المناطق التي باشر فيها النازيون عمليات الإبادة القسرية كان يجب ان تؤدي الفاعلة التي تراكمت مع عمليات الإبادة هذه الى الارتياح بإمكان وقوع الأسوأ.

هل قدم المسيحيون كل المساعدة الممكنة الى

انتخابات الرئاسة الأرمنية تقتضي دورة ثانية لمعرفة الفائز

■ موسكو - جلال الماشطة

جرت في أرمينيا أمس الاثنين انتخابات رئاسية مبكرة لخلاف فيها ١٢ مرشحاً، لكن من المتوقع ان يقتضي تنصيب رئيس جديد للدولة جولة ثانية بعد أسبوعين. وقد تؤثر نتائج الانتخابات في العلاقات بين أرمينيا وموسكو.

وكان الرئيس السابق ليفون تيرتسيسيان استقال قبل ٤٠ يوماً، ملجأ إلى «انقلاب هادئ» بدوره وزير الدفاع والأمن والدخول بالحزب مع رئيس الحكومة روبرت كوتشاريان الذي أصبح قائماً بأعمال رئيس الدولة. وقبل توليه رئاسة الوزراء كان كوتشاريان (٤٢ سنة) من الناحية الشخصية مواطناً أذربيجانياً. قاد الحركة القومية الأرمنية في جمهورية قره باغ وصار رئيساً لها والمرشح الأقوى الآخر هو كارين ديفرتسيان الذي كان أميناً

مقدونيا وألبانيا تطالبان بتعزيز الحضور العسكري الأميركي في البلقان

■ بريشتينا وأوزنغ نائب رئيس الحركة الوطنية الألبانية في كوسوفو يهمني إغاثي ان التطور التي وضعتها الحرب لا تلبى اثنى الحقوق الألبانية بتقرير لمصير ولا يعجز إجراء محادثات جديدة من دون حضور طرف ثالث.

لكن الوفد الصربي يتفاوض مع ممثلي اقلية البوشناق المسلمين في اتركيا والفلبين من سكان كوسوفو الذين نجوا النجوة على رغم عدم حضور زعماء الغالبية الألبانية.

وفي ثيرانا أعرب رئيس وزراء ألبانيا فانتوس تادو عن تأييده لوقف زعماء البلقان كوسوفو الرافض للتفاوض وفق تشروط الصربية وفكر في تصريح صحفي أمس انه ينبغي ان تعد المحادثات تحت رعاية المجتمع الدولي.

وخبرنا أكثر من ألفي امرأة من بريشتينا أسر في مسيرة من بريشتينا إلى رابريش وفي بلدة بريشتينا لإغاثة النساء والأطفال فقياً لا ان تشترط الصربية تصتت غير واضعرت الى الصربية ومن يرتد شعارات تطالب بوقف العنف الصربي. وأفاد الرئيس المقدوني كيريو غليغوروف في تصريح أمس ان

QUICKMARCH

لتوزيع مطبوعاتكم

في لندن ومختلف أنحاء العالم

Quickmarsh Distribution
(NEWSPAPER & MAGAZINE)
Unit 24, Bow Industrial Park, London E15 2DZ
Tel: 44+181+533 0288 - Fax: 44+181+986 9430

في شركة رولكس، تعتبر الفولاذ معدناً ثميناً.

صناعة علية ساعة رولكس Air-King من فولاد مصنف بـ "904L" وهو من أجود أنواع الفولاذ للتعلم في صناعة الساعات، لأنه، وقد وردت هذه الخاطرة ببائلا الآن، لربما كان هذا هو سبب شغف الكثير من الناس بهذه الساعة.

أن الشوئب في الفولاذ لا تعرض صلابته وقوة احتماله، فقط للخطر وإنما تتشوه مغلول وجوهر عملية الحقل وتترك دلائل صغيرة تدعى "أثار لنخب".

وللتخلص من هذه الدلائل فقد تمت

ساعة رولكس رينتون Air-King من فولاد ذاتي لا يسا مع سوار لوسر ملائم

الدعم ١ شارع الضفدعان، عمارة الطخينة، هاتف ٨٣٢.٨٩ الحسبر ٩ شارع الملك خالد، التتبع الأول، هاتف ٨٧٤ ١١١٢ الهواتف ٩ شارع الجبل، مركز المصنعي، هاتف ٥٨٢ ٢٢٢

الذهب	النفط	البنك الإسلامي	المركب الآسيوي
في سوق لندن	في سوق لندن	في سوق لندن	في سوق لندن
٢٩٤.٢٠	١٢.٩٠	١٢٨.١٩	١٢٩.٤١
١.٦٦٧	١.٦٦٧	١.٦٦٧	١.٦٦٧
١.٦٦٧	١.٦٦٧	١.٦٦٧	١.٦٦٧

الحياة الاقتصادية

ALHAYAT / BUSINESS

عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...

الأثار الاجتماعية والاقتصادية لاتفاق الشراكة السورية - الأوروبية

وضع القانون على المؤسسات الحكومية في سورية تصوراتهم عن الآثار الاقتصادية والاجتماعية التي تنتج عن اتفاق الشراكة السورية - الأوروبية ومرحلة ما بعد إزالة العقبات الجمركية من أمام انتقال البضائع الأوروبية الى سورية.

مفروع نموذجي لبناء مساكن الحجاج

أنهت المملكة العربية السعودية اللجان الفنية النهائية على الجزء الأول من المشروع المنوي لبناء مساكن الحجاج في منطقة منى التي أقر بواقع ٢٥ في المئة لئلا يزداد عدد الحجاج في مكة المكرمة.

عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...

المملكة القابضة ترفع استثماراتها في كوريا إلى ٢٠٠ مليون دولار

الرياض - الحياة - وقع رجل الأعمال السعودي الأسير الوليد بن طلال رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة، أمس في العاصمة الكورية سيول مذكرتي تقام لشراء سندات قابلة للتحويل إلى أسهم بقيمة ١٥٠ مليون دولار من شركة «دايو» وشركة «هونداي» للسيارات وما رفع قيمة استثمارات المملكة القابضة في كوريا إلى ٢٠٠ مليون دولار. وقال الوليد بن طلال في بيان أصدرته المملكة القابضة، أمس أن هذه الصفقة الاستثمارية هي الثانية من شركة «دايو» وتأتي في ذمة الشركة وممتلكاتها وإدارتها عالية.

اليمن: رصد ٨٥ مليون دولار لتحسين طرق سقري ومطاراتها

الساحي والاستثماري في ظل توجهات الخصخصة والإصلاحات الاقتصادية والمالية. وكان اليمن أعلن عزمه على تحسين الطرق السقري التي تبلغ مساحتها ٣٦٥٠ كلم مربع، واستقباله الأسبوع الماضي وفدًا تجاريًا يضم ممثلين عن ٤٠ شركة سقري فرنسية ومصرية، لم يسبقوا سقريًا في اليمن. وقال عضو مجلس إدارة هيئة المناطق الحرة نائب رئيس منطقة عدن أحمد حنظل لـ «الحياة» أن إعلان الرئيس صالح يعد بمثابة دعوة مفتوحة إلى المستثمرين ورجال الأعمال للاستثمار في سقري. وأضاف حنظل أن سقري ستمتد بفرص مغرية لرجال الأعمال في مجالات الصيد السمكي والمشاريع السياحية والنفط والمعادن، فضلاً عن كونها محمية طبيعية فريدة وتحتوي ٢٥٠ نوعاً من الطيور النادرة والنباتات العلاجية. وأضاف حنظل أن سقري ستمتد بفرص مغرية لرجال الأعمال في مجالات الصيد السمكي والمشاريع السياحية والنفط والمعادن، فضلاً عن كونها محمية طبيعية فريدة وتحتوي ٢٥٠ نوعاً من الطيور النادرة والنباتات العلاجية. وأضاف حنظل أن سقري ستمتد بفرص مغرية لرجال الأعمال في مجالات الصيد السمكي والمشاريع السياحية والنفط والمعادن، فضلاً عن كونها محمية طبيعية فريدة وتحتوي ٢٥٠ نوعاً من الطيور النادرة والنباتات العلاجية.

دبي: مؤتمر النفط والغاز يتوقع استمرار تدهور الأسعار حتى مطلع القرن المقبل

دبي - الحياة - قال خبراء نفط دوليين أن أسعار النفط الخام ستستمر في التدهور حتى مطلع القرن المقبل. وقال خبراء نفط دوليون أن أسعار النفط الخام ستستمر في التدهور حتى مطلع القرن المقبل. وقال خبراء نفط دوليون أن أسعار النفط الخام ستستمر في التدهور حتى مطلع القرن المقبل.

عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...

ابداً يومك

مع

الناصر يتولى رئاسة «أوبك»

الرياض - الحياة - سيتولى وزير النفط في دولة الإمارات عبد الله الناصر رئاسة منظمة الدول المنتجة للنفط (أوبك) بعد أن خسر وزير النفط الكويتي أحمد الجابر الصباح منصبه الوزاري في تمديد حكومي واسع.

عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...
عندما نفى تحرشه بـ...

اليمن طلبت رسمياً الحياة

الملك محمد السادس

www.alhayat.com

قيمة الدرهم المغربي قوية أمام العملات الأوروبية

الرباط - محمد الشرقى - قال محافظ البنك المركزي المغربي محمد السقا لـ «الحياة» أن الدرهم المغربي يتصرف بقوة صرف صلبة أمام العملات الأوروبية.

رولكس، معدناً ثميناً

صناعة رولكس ساعة رولكس في سويسرا

دعوى العروسة
قضية استثنائية وسياسية
أرض كثيرة
في أحسن المصانيف للثرائية
تصلح لبناء قصر كبير أو مجمعات سكنية
ولمديننا
جميع العروض العقارية
في لبنان .. بالتقيد والتقسيم المربع
للاستثمار، المنطقة الموعودة اسعورية، المرافق غاية ليعالين
تليفون: ٤٦٥٢٩٣٨٨ جويلية ١٩٧٧ ٥١٩٧٠٠٠٠ بيج ١١٥٩٢٨٥٥٧

□ لندن - فقیر عبد

وسداد دول الحبس
خطوط نسوية موزونة
والقصادات والمواد
تنفق الاصول والخصوم
الغنية والفقيرة
من اسكان والقديم
في حال الطوارئ
الحياة والاعمال
الى المنطقة
والشباب والاشخاص
الارباب والمهنيين
الوعي الاجتماعي
حسنة التفكير
الطريق التفكير
رما يكون من
الاضمان والمخاطر
تقسيم مشقة
صحة او الضحية
من عدد مشور
للمتعلقة

[illegible][illegible]

بمقتضى مزارعات صالحة
في الإقليم والحدود
بمقتضى مقتضى
استثمار الإقليم
الحكم في المزارع
التحكم في مزارع
عقد استثمار
أقرا
ويطرح في
أحياء موضوع
التحكم في
السلطة الإدارية
اختصاص
موضوع قابلية
قابلية الإقليم
طالما أنه حتى
القاضي الإداري
الاختصاص
الإدارية والقضاء
عليها
والأصل
الوضع
التجارة الدولية
الملكية
الدولية في
من مجموع
التجارة الدولية
وتم
١٩٩٠ وعام
له دلالة
التجارة الدولية
من مجموع
المشارعة
فيها
الصناعة
البحر الذي
القدر في
والى أن
الاستثمار
في البلدان
المصري
في التوافق
مبات
نقط

من محتلة للسفارة الاميركية الى نائبة رئيس للجمهورية الايرانية
معصومة ابتكار لـ «الوسط»: أنا فخورة بتاريخى
وعلى الغرب أن يتأقلم مع الاسلام وايران

الجزائر: زيتوني ومخلوفي وتوشنت «أمرأ» الجماعة المسلحة أم عملاء الاستخبارات؟

لبنان: «رسائل» الحريري الى الداخل والخارج

مهرجان الجنادرية بين تشجيع التفاعل وتأصيل التراث

كوسوفو ضحية احقاد الشعوب

«أرض ميعاد» الصرب و«وطن» الدياسبورا الألبانية

**مقاهي القاهرة ... تاريخ غير مكتوب
أفندية وطرايش وبصاصون ومتصابون**

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

طيف نجيب محفوظ
يخيم على ندوة الرواية
في مصر

**كاظم الساهر: أنا مريض
بسبب من يزورون أعمالي
ولا أريد حماية من أجبائي**
■ اغلقت نفسي في غرفة مع صور
أم كلثوم لألحن اغنيتي الجديدة



معصومة ابتكار نافذة خائبة على الغرب التعاش مع الاسلام والحرار

الوقت

معركة استيطان الكواكب القمر أولاً

الجزائر: لغز قوشنت ودور زيتوني في اغتيال الرهبان

● عادة ما يكون لمركز «الجمجوم» نشاط مميز في شهر رمضان المبارك. وأقام السنة الجارية عروضاً ترويجية مع جوائز فورية قيمة. وكما عود «مركز الجمجوم» الصغار على مسابقة سنوية في الرسم، أقام مسابقة لطلاء من عمر ٥ سنوات إلى ١٥ سنة. ورسم الصغار فواضيل يحبونها ويعبرون عنها بأسلوبهم الخاص في لوحة الفنون في المركز.

والجدير بالذكر أن عروض «مركز المجموع» الخاصة بشهر رمضان الترابي ستستمرنا كبدًا في السبعين، وتتم الفقرة الأولى بكل ما يرافقها من حركة نشطة وإقبال شديد. وليس المسؤولون نجاحاً باهرًا مسابقة الرسم للفنان لهذه السنة، إذ إن الصغار يتوافنون على قاعة الصغار لإبراز مواهبهم، والتمتع بتعبئة أيقون مليئة خلال شهر رمضان الكريم، لا تشجع مركز المجموع مرتاديه بهدفاً قاصداً بل تشجع مواهب الصغار لأنهم يبدون الفد والفضل بمستقبل أكثر إشراقاً.

A black and white photograph showing a large crowd of people, many wearing white shirts, gathered in front of a building. A sign on the building reads "GIVE BLOODS". The scene appears to be a public demonstration or rally.

● عبرت شركات عدة من مختلف دول الخليج وأوروبا لغربية والصين عن اعتمادها بـ معرض الزراعة العربي - ٩٨، المزمع إقامته في الفترة بين ١٩ و ٢٢ نيسان (أبريل) المقبل.

وتم حجز ثلاثة أرباع أجنحة العرض حتى الآن. حيث أكدت ٨٠ شركة حتى الآن مشاركتها في المعرض. بالإضافة إلى الأجنحة التي ستقيمها عدة نوادر رسمية معنية بالزراعة في الدولة. كما أن مصر وإيطاليا وألمانيا عبرت عن اهتمامها الكبير بحجز أماكن العرض المشاركة للكفافة في هذا الحدث، على حد قول السيد عبدالله التميمي، أبو الهول، المدير التنفيذي لميناء الانطلاق والتصدير،

الشركة للنظمة المعرض.

ونفكر أن جناح الامارات سيشارك تحت مظلة عند من
كبرى الشركات للعامة في هذا المجال، منها شركة
«اسمعة دبي»، وشانلون ليميتد، ومجموعة النابودة،
والوثة ماريونيت.

● أعلنت «إمبراير» خلال معرض «إيشيان ليرويسيس - ٩٨» الذي أقيم في سنغافورة عن طلبية قيمت من «بيزنس أكسپرس» في الولايات المتحدة لشراء طائرتها التفاعلية الجديدة «إي آر جيه - ١٣٥» التي تتسع لـ ١٣٥ مقعداً وثلاثين مقعداً وتعمل بمحركات «إيه إي ٣٠٧». ذات اللواح التوربينية من صنع «رولز رويس».

وتشمل طلبية ميزنيس الكسبرس ٦٠ طائرة، منها ٢٠ طائرة بطليجات مؤسكة و ٤٠ طائرة حربية. وتبلغ القيمة الاجمالية للطائرة ٤٠٠ مليون دولار. ستستقدم بتسجيل الستين طائرة ٢٢٠ مليون دولار اميريكي.

وثناء اقامة معرض اديشيان اويوسبيس، قال ابي نوفيلى، رئيس وندس وحده المراكات التجارية الكبيرة بشركة برونز، «ان الدول بهذه الطليية يشكل لنا اضعى خاصة، حيث يزيد من الاهتمام بالانقالات القومية ضمن فئة الطائرات الثقيلة التي تتسع لخمسة وثلاثين معداً. ونحن نفضل نحن كنون جزءاً من عائلة امبريال الناجحة ونهذه».

● تتواجد هونغ كونغ، أكبر مصبيرة للألعاب في العالم، بصورة موسعة في معرض الشرق الأوسط للألعاب والنمى، الذي بدأ فعالياته في مركز دبي التجاري العالمي أمس ويشارك فيه وفد مكون من ٢٩ شركة من هونغ كونغ، تحت إشراف وتنظيم مجلس تنمية تجارة هونغ

وقال فريترك لى، مدير الترويج التجارى في مجلس تنمية تجارة هونغ كونغ: «سببت الاضرابات الاقتصادية لاثني شهرتها لقارة الآسيوية في الازنة الأخيرة شيئاً من اللخول في فرص مبيعات الألعاب والنمى هونغ كونغ في بعض المناطق الآسيوية. ولا يزال هناك طلب متزايد وقوي يشهد على ذلك من الأسواق الأخرى ومن ضمنها أسواق أميركا الشمالية وأوروبا والشرق الأوسط».

وأضاف: يفتتبر المصنعون في هونغ كونغ منطقة للشرق الأوسط سوقاً مهمة للتغايه خصوصاً في هذه الفترة، وكنا شاركنما في هذا المعرض في أول مرة أقدم فيها قبل ٤ أعوام.

ومحاور النقل.

ويتفوق «جرناس» على سائر أنظمة للنفّاع الجوي ذات المدى القصير والمحمولة على عربات، وتلك من حيث مرونته وسهولة حركته. وتستطيع كل وحدة من «جرناس» إطلاق ثمانية صواريخ بقعة واحدة ضد أهداف منخفضة وسريعة في مدى يراوح بين ٥٠٠ متر و١٢٠ كلم.

ويُعرض على جناح «بريتش إيرويس» في «برايدس» ٩٨، أيضاً صاروخ جو - جو للتطور «سرام» الذي صمم ليستخدم على الطائرة «وفايت» ومكين الصاروخ في لدى الصمبر تمسح في هفت يستطيع الطيار رؤيته في المعارك الجوية القريبية. وبعض الأهداف الجديدة عن مدى الرؤية. ويستعمل «سرام» الخزمة أولاً على طائرات تورناتو إف ٢ للقوات الجوية الملكية البريطانية.

● تعززت شركة «ريد ترافيل اكيريزيشنز» التي تنظم رحلات السفر العربي (الملتقى ٨) الذي يعتبر أبرز مناسبات سياحي في منطقة الشرق الأوسط عرض نظام جديد خاص بالجهات المشترية للبرامج السياحية خلال مرض الذي يقام في دبي في أيار (مايو) المقبل. وكان النظام عرض وتم تشغيله في معرض باتمارت الذي عقد في صفاقية.

وقال مات تومبسون مدير العرض في الشركة المنظمة: «إن عرض هذه الخدمة الأسبوعية على نطاق صغير في ٩٨ مختاراً بعد دقة فصل الأسابيع، وكان النطاق على الجواب خلال عرضه في معرض باتمونت الذي بات الآن المشتهر وعارضه ديف ترافيل أكرينشبين ليكون بالتالي شقيقاً لسفر ليري».

لكن النطاق يتجه للعراضين تحديد أنواعه في الجهات المشتريه المتخلفة في المعرض والسجلة في المعرض، ويضمن لهم بالتالي الإجماع بمسؤولين مؤثرين في القطاع السياسي العالمي. وقال: «دري أننا سنفضل ما على تطوير هذه الخطوة في مختلف معارضنا بالبحر».

وتنتي هذه الخطوة في الوقت الذي تسعى فيه ريد
فيل أكرينشيز الى تصعيد جهودها الرامية الى ترسيخ
سعة المنتج كمعرض رائد في مجال.

● بدأت شركة «فديرال اكسبريس» انتهاج برنامج عملي لتجهيز أسطول طائراتها الخاصة المخصصة الشحن لخدمة نظم أمن متطورة، مما يجعلها أول شركة الشحن الجوي تنتهج مثل هذه المبادرة الشاملة لتزويد طائراتها بأمن.

وقال غيل ميوك، نائب الرئيس الأعلى لعمليات بيكس الجوية: «بيد التزامنا بتوفير الخدمات التي نؤمن الاعتماد عليها بالتشغيل الآمن لطائراتنا، وعند قيامها، ستوفر نظم الملاحة والأمن المتطورة هذه مزايا كبيرة فورية كما ستعمل أسطول طائراتنا لدخول القرن الحادي والعشرين».

وسيتم تركيب النسخة الأكثر تطوراً من نظام «تنبية شركة المروء وتفادي الاصطدام» في أسطول طائرات «نيكس»، وسيزود النظام بميزة فريدة للترقية بحيث أصبح قادراً على استخدام تقنية (ADS-BA).

ويتم حالياً تطوير تقنية «ADS-BA» المرتكزة على
نموذج الصناعة التي تنمو في مسارها حالياً، من خلال
عدد من البرامج المشتركة بين الحكومة وجهات أخرى في
القطاع الصناعي.

● اختير أسامة مسعود المدير العام لغنقد «هوليديز» كمنطقة كفضله مدير عام في «هوليديز هوسبيتاليتي» بعد مرور أقل من ١٨ شهراً على تسلمه المنصب، خلفاً لعطية سارة الذي انتقل إلى الإمارات العربية المتحدة كمدير لمنطقة «هوليديز» الشارقة كـ «هولديز».

وقال أسامة مسعود الذي تسلم الجائزة من إيان بيرك
 نائب رئيس «هوليدي هوسبيتاليتي» والمدير العام لقسم




أوروبا، الشرق الأوسط وإفريقيا: «أنني سعيد للغاية لفوز
بمنه الجائزة بالنيابة عن الفريق الإداري وموهبتي فنيق
هوليدي إن مسقط النين قاموا بعمل مميز خلال العام
الماضي».

واعتمد منه الجائزة على القافية الشاملة المنقو، الروح لكل غرفة ووضي الصوف والمعلمين وتحسين خدمات وتجهيزات الضيوف. يذكر أن فندق هوليدي إن مسقط الذي يديره أمامة مسعود أصبح مركزاً هاماً في العاصمة العمانية لطلوباء السيارات الأجانب وقد المؤتمرات والاحتفالات والمناسبات التجارية بعد افتتاحه قاعة جديدة للحفلات والمؤتمرات تسب لأكثر من ٨٠٠ شخص وتتمثل أحدث الأجهزة الرقمية والتسوية، والافتتاح مفتوح حديد.

وتم فنق هوليدي إن مسقط ١٣٣ غرفة وجناحاً
للضيوف ورجال الأعمال، بالإضافة إلى مساح خارجي
سائتاً، مساح فوار ومركز عصري للثقافة اللبنانية ورفيقين
بموقعه بين مسقط ومطار السيب الدولي وقربه من مركز
المؤتمرات العماني ومتحف التاريخ الطبيعي.

● بدأت شركة «دي أتش أكسبريس» القندية في دولة الإمارات العربية حملة لجعل أسطولها من مركباتها الخاص بنقل الأرساليات البردية السريعة غير ضار بالبيئة باعتماد سياراتها على النقل من طريق «بيجو».

وقال شين وول مدير الخدمات الخلية في ددي لنش ١٣: الامارات، تم اختيار هذه الشركات نظرا لكانتها في استهلاك الوقود بنسبة ٤٠ في المئة مقابل المركبات التي تحمل محمليا. ويذكر هذا العمل في استهلاك الوقود بصورة ايجابية على البيئة الامر الذي بدأ يؤثر عينا من جهة استراتيجية اختيار مركبات اساطيلنا، وبالتالي فإن خدمة توصيل المستندات في لندن ستكون أكثر كفاءة بمثل هذه المركبات.

وكانت لدى انتشار الامارات، التي تملك ٧٠ شركة
وتشغلها في أنحاء الامارات، أول شركة في الشرق
الوسط تحصل على شهادة ديزو ١٤٥٠١ الخاصة
بالمعايير المتفق عليها للإدارة البيئية.

● توقعت إحدى الشركات العالمية المتخصصة في صناعة أجهزة وأنظمة الاتصالات أن تواصل أسعار الهواتف الثابتة وتكاليف الاتصالات الدولية في الشرق الأوسط انخفاضها مع توسع نشاطات الشركة العالمية في المنطقة.

ووفقاً للموزع الرسمي لمنتجات شركة «نوكيا» في الإمارات العربية المتحدة ستصبح أجهزة الاتصال الخلوية في متناول الجميع فضلاً عن توفير المزيد من الخدمات الكافية مثل الإنترنت والفاكس، مع وجود أجنحة لحصول كل منزل في الإمارات على أكثر من هاتف متحرك.

وقال جو ثابات مدير الأقسام في الإمارات للتكوميونتر
التوزيع الرسمي لمنتجات «توكيكا» إن اتصالات نمو
المشاركين في الخطوط الهاتفية الثقيلة في الإمارات تشهد
تصاعداً قوياً في أعقاب تشجيع شركة اتصالات المنافسة
في صنعان الأحدث الجميلة.

وأضاف: «إن السوق تنمو بعددات عالمية من بين المستهلكين اللقيان الجديدة بصورة متواترة، شريطة أن بحلول سنة ٢٠١٠ ستصبح الاتصالات التحركة اللقيان السائد خصوصاً في مجال الهواتف»

وعن الشؤون التي يستند الخنافس في سوق «هواتف التحركة» مع اعتقاد معروض الشرق الأوسط للاتصالات (ميكوم) ٩٨ الأبرز في المنطقة التي يقام في مركز دبي دبي الدولي للمؤتمرات في الفترة بين ٣١ و٣ نيسان (أبريل) المقبل.

ومع هيئة شركات موتورولا، الأميركية ونوكيا
الفرنسية، وأيركسون، السويدية ستستأجر شركة
والامارات للمكوميون، معرض مينكوم، الذي تشارك فيه
أكثر من ٧٠ شركة عالمية من ٩ دول. لعرض أحدث
منتجات نوكيا لمعالجة المعلومات والتي انتف التكلفة.

م

[illegible]

الكويت

[illegible]

عُمان

[illegible][illegible]

الأردن يسعى الى حوار مباشر بين أميركا والعراق

النازحين بحوالي نصف مليون مواطن عراقي.

1000

1990 1991 1992 1993 1994 1995 1996 1997 1998 1999 2000 2001 2002 2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009 2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808

البرية.

وطبقاً لما أتفق عليه في المؤتمر قبل

إثنين - عائل للبلتاجي
(التمير للعام المركز النووي للبحوث الزراعية في
للناطق للجامعة)

ذاته، فضلاً عن أفعاله التاريخية،
يؤثر على بدايات إنتاج حقن سياسي
مغربي جديد، وتغيير مواقع ولغات
تقليدية استنفد الخطاب السياسي
المعارض كثيراً من قوتها.

تتبع فيه أو (المواثبات) ومما
 خلّاهم يتعلق باختيار حقيقي
 خطاب المعارضة الفعّالة،
 التي أطلقها تعيين السيد اليونس
 تبشّر بسرعة في حال ما لم

التي ستحصل على
سبي للمعارضة القيمة،
بل هذا التحول البنيوي
سياسية،
برر ذاتيا بقوة على

إلى ليونة وإقرار بالمعطيات

توقيف مفاوضات التناوب السياسي
يوم 11 كانون الثاني (يناير) 1993،
أو الظروف التي سرت منها
الانتخابات بأصنافها سنة 1997، وما

100

محمود الزياوي يعرض أربعين لوحة

رحلة اكتشاف الذات في الكائن

□ بيروت - مهي سلطان



■ بين الشكل والتعبير يقف الرسام والباحث في الفنون البيزنطية محمود الزياوي في معرضه الأخير (غاليري جانين ريبس) المؤلف من أربعين قطعة (أكبرها على خشب محضّر) ومن صراعهما تستمد تعبيره من مأخذهما المشرقي الدافئ كلما اقترب أكثر من وجهه كاشفاً تضاريسها وتعرجاتها في كهوفها وأضواءها، كأنها رحلة اكتشاف الذات في الكائن حين تكون الظلمة بموازاة النور.

وجوه الزياوي هذه المرة كبيرة وشاسعة تسكن فضاءاتها بل تستلها على درجة سكنى العزلة نفسها، وتتأنيخ وتكون بناء على الإحساس بضرورة الامتلاء الإلهي الذي لا يصل إلى مبتغاه لذلك لا يتوقف عن البحث في هذا العمر المظلم عن سحابت نور تشكل سلاحاً باتت ثابتة وأكيدة، ولكنها تظل يوماً تعاليم غير منظور بلا حزم أو حركة. عالم غيبي من مثل وتجليات كانه لايقبضه مقبوضة سرعان ما تلتنصق بعالمها الإنساني لتفتقر عنه هكذا يتردد البني: اللاهوتي - الشرقي والإنساني: المادي - اليوم، بين القرابي والقيسي ويرأى فعل الرسم للتياسات من محاولة عصريته القديم عبر معالجة لونية تعطي العمل الفني قماشته ومظهره وحضوره وإبعاده. والشباب في أسلوب الزياوي وضعية المواجهة الامامية كسبل وحيد للروية وكذلك التناقل والتقابل هما من مبادئ الجمال المثالي الحزين والمتنم إلى الذي تنتم في مواصفاته الفنون البيزنطية الشرقية والغربية، حيثما انفصل الوجه عن صورته الحقيقية لتعود تحت الملامح واتسعت مجالات الروية.

فالتأنيخ المتصالح والملاحم البيزنطية للوجه انصبغ في الملامح الاساسية التي يعتمد عليها الزياوي في أسلوبه الذي يستعيد أيضاً طريقة تأسيس النخب وحضيره بالقماش والجيسموه وهي الطريقة

التقليدية للرسم البيزنطي، خلافاً للتضلع الكرنيلي حيث الطبقات اللونية تتعاقب واللغات تتكاثف لتجعل سطح اللوحة خشناً ومضطرباً، فتتراى العينان كحبيبتين من الدمع والوجه شاحباً متطاولاً وكثوماً مع أنف يتساقط عمودياً على فوهة الشفاه المضمومة على كلام يظل مطوياً كسر أو كتعته فالحالة اللغوية التي تلف الوجوه تضاف صفاء الأيقونة وتعاكسه باتجاه نار التجربة أكثر من نورها. وهكذا يتجلى حريق اللون على نار وجسمه من لحم ودم لا جلد يحجبها أو يغطيها. ونحن نرتفع اليد أحياناً لتسابق الأصابع الفاتحة إلى الفم فتلك إشارة إلى

الإصغاء والصمت أكثر مما هي للتضلع الكرنيلي حيث الطبقات اللونية تتعاقب واللغات تتكاثف لتجعل سطح اللوحة خشناً ومضطرباً، فتتراى العينان كحبيبتين من الدمع والوجه شاحباً متطاولاً وكثوماً مع أنف يتساقط عمودياً على فوهة الشفاه المضمومة على كلام يظل مطوياً كسر أو كتعته فالحالة اللغوية التي تلف الوجوه تضاف صفاء الأيقونة وتعاكسه باتجاه نار التجربة أكثر من نورها. وهكذا يتجلى حريق اللون على نار وجسمه من لحم ودم لا جلد يحجبها أو يغطيها. ونحن نرتفع اليد أحياناً لتسابق الأصابع الفاتحة إلى الفم فتلك إشارة إلى



وتجسد في لوحات الوجوه كما في الطبيعة الصامتة في حال من الخرافات تصميماً وتأليفاً وتكويناً. وفي وقت آخر يتخفى الرأس الضليل على كتف يوباعة في لحظة انقطاع وتناقل صامت كانها أغماء قليلة العين الناعمة أو حياصة ساذجة على شفا الغياب.

وعلى رغم كثافة ألوان القماش تظل الوجوه بانوارها الشفافة محتفظة بصبغات الألوان التي قطعت مساراتها وتناثرت أو جمعت كتكتات أو روضات ليست إلا مادة الضوء

والشباب وجوله في انغلام تلك المادة التي تُضيء الوجود من دون أن تحجبها، تصنعها حزنًا وانظاراً فيهما شيء من اللوعة، ويبدو أنه من الأجور قراءة وجوه الزياوي على أنها إيقونات حديثة يتكرر فيها منطق التشريح ويزان التناظر سعيًا إلى التمسك من المشاهدة الكلاسيكية والفكر التكنلوجي، والعودة إلى الفكرة الأولى التي جئت عنها: البراءة في علاد متقن ويبدو ومحمود قدر ما هو متقن.

ويخرج حديثاً الزياوي من

الوجه إلى الجسد ومن الجسد إلى الأشياء الحياتية اليومية في طبيعة صامتة حقاً كل الصمت. فالألوان والصور الفسخرية للزخرفة بحزوز بسيطة تنم عن وجود صاف وبارد لأنه تراخي وهي في أن مثل القصور المباشرة التي تفتت سطوحها من سالف التي تتسحر من المشاهدة الكلاسيكية والفكر التكنلوجي، والعودة إلى الفكرة الأولى التي جئت عنها: البراءة في علاد متقن ويبدو ومحمود قدر ما هو متقن.

انكلوفون وفرانكوفون...
وارهاصات نهضوية

■ لن كان موضوع النهضة هو نفسه فكرتها، أي فكرة النهضة مع تحقيقها. فإن سياق النهضة هو ما يحدد تطور مفهومها، أي مدى الحدثة الناشئة عنها. وعليه فإن المؤثر على قدر تفتح الفكر النهضوي رهن بما أجزته الحدثة، نظرية وممارسة في مسالك الفكر، وبالتالي الأدب بصفته، شعراً ونثراً، فالمعجزة تشهد، في بنيتها النفسية والاجتماعية، على قسط الانزياح الحاصل في صراع الفكر بحثاً عن نفسه وبالتالي تجديد هويته. ولعل ثقافة بيروت، أي ما اختصر في بيروت فكر أصيلاً ووافاً، مثال على مجلي النهضة، بحكم أن بيروت جغرافية وتاريخية، بوقت انصهرت فيها دعاوى التحديث، انطلقت في القاهرة أو بغداد أو دمشق أو المهجر، تماماً كما أن رابطة جبريل القلمية أو بيروت امتداد لنهضة مفكري جبل لبنان في الربع الأخير من القرن التاسع عشر، وترتد صدو لجماعة الديوان في القاهرة واتفاق مع دعوة التحديث التي أطلقها بنو الجبل في دمشق والزماني في بغداد. بيروت ثقافة سلبية النهضة الأرحب التي انبثقت في نياا العرب مع صمدية الحدثة الأولى، أي حملة نابليون على الشرق، أي الأثر الفرانكوفون الأوسع.

جاءت حملة نابليون على مصر (١٧٩٨ - ١٨٠١) لتوقظ الشرق من سباته، فسعى بتأثير الصدمة الاحتلال إلى البحث عن تجديد هويته، والأهم أن يحيي نفسه من أن يدوس الغرب متى لحقه في طريق التطور إلى أقصى حد. وهنا بالذات نشأت أزمة الحدثة، فالنهضة العلمية والفكرية التي احتلتها الاحتكاك بالغرب وكنت أيضاً الطاقة البدائية الكامنة في العقل العربي.

انتهى رفاعة رافع الطهطاوي (١٨٠١ - ١٨٧٢) بباريس حين أوفته إليها محمد علي المأمون إنجازات أوروبا، فعاد بعد إقامة ثلاث (١٨٢١ - ١٨٢٦) بأهم وثيقة أدبية في مصر في النصف الأول من القرن التاسع عشر: مخطوطة الإبريز في تلخيص باريس، طبعة بولاق، أي الطبعة العربية التي أحضرها مع نابليون (١٨٢٤). فنقل، وهنا بيت القصيدة، إلى الحكم المصري صورة مضملة عن حضارة باريس وأدائها. وإن كان محمد علي أطلع في تهديد اللرب أهم الروح العربية الاستقلالية نتيجة إحقاقه في إقامة إمبراطورية عربية عارضها الانكسار بالنهضة البحرية، فإن ابنه إبراهيم اضطر إلى التسامح في حكمه لبلان سورية (١٨٣١ - ١٨٤٠) إثر قسلة في شنها إلى مصر، ما فتح الباب واسماً للبعثات التبشيرية الغربية، فطفت إلى بيروت وجبل لبنان آثار فكران. انكلوفون وفرانكوفون، بمعادهما ومطابهما، وبدا التحول وتبدأ.

على هذا النحو، إذن، تسربت الحدثة، أخذت بفكر أوروبا وعلمها، إلى جبل لبنان، بجناحيها الانكلوفوني والفرانكوفوني، إرسالية أميركية في عييه بدأ من ١٨٤٧، وأرسالية فرنسية في غزير بدأ من ١٨٤٢، فبدأ أن نقل للرسول الأميركيين قواعدهم إلى عييه في بيروت في ١٨٦٦ وسوموا الكلية السورية الإنجيلية (الجامعة الأميركية في ما بعد)، حتى لعق بهم الرسول الفرنسيون مؤسسين على مرمي حور منهم كلية القديس يوسف (الجامعة السورية في ما بعد) في ١٨٧٥. الحدثة فرعها هذين حدثت طبيعة توجه التأخيف بركبها قبل أن يستقل عنها بفكر حديثي، مغاير، وأحياناً متناقض، وفي أحيان أخرى متمم ومطور له، بفرض ثابته حاجة الشأن الوطني أو القومي، نزول الحدثة على هذا النحو، ومن خارج التراث، طمع الكائن الحضاري برافد لم يصده من قبل، وفي هذا غداً له، لكن يبدو أن اللغة ما بين المورث والرافد نشأت منذ تلك الحين، ثم تعمقت فإذا هي جفوة مع نزول الاستعمارين الإنكليزي والفرنسي في دول سورية الطبيعية، ثم انصب بالقطعة مع إعلان موسكو إثر الثورة فيها مبادئ لتفافية سايكس-بيكو السرية بين لندن وباريس التي كرس تجزئة سورية.

ما أن نزلت الحدثة في بيروت حتى نشبت موجات ردة فعل. أي ما أفاد، في أن، في حماية الأنا من الانشطار والتشظى برجع ثقل النشوء الغربي، فبدأ ثم سياسة. والأرجح أن المرسلين الأميركيين أدركوا هذه المسألة بالذات، فكانت جامعتهم أول عيها تدرس الطب وسائر العلوم بالعربية، فاضطر استأذنتها، وفي مقدمتهم وورثتها ويوست وفانديك إلى الترجمة أو وضع المؤلفات التدريسية بالعربية، وحذا حذوهم أساتذة المعاهد الأخرى. وبقيت حركة الترجمة نشطة في الجامعة الأميركية، عبر مدينتها، حتى عدل عن استعمال العربية للتدريس العالي، فصار الترجمة أو وضع المؤلفات التدريسية في اللغة الفرنسية، وحتى اليوم. ومن الجدير بالذكر أن الطبعة الأميركية أخذت على عاتقها مهمة تجهيز المدارس الأهلية بالكاتب مدة أربعين عاماً.

كان من أبرز إنجازات المرسلين الأميركيين (وعلى رأسهم سبيت وفانديك) وضع ترجمة عربية للكتاب المقدس، سام في إعدادهما تأسيس اليانجي (١٨٠٠ - ١٨٧١) وطرس البيستوني (١٨٧١ - ١٨٨٢) ويوسف الأسير (١٨٨٢ - ١٨٨٩) وبشرت الترجمة في ١٨٨٩. وظهرت في ١٩٢٥. ولا يخفى أن النشر التوراتي محطة في تحديث العربية، فهو صلة بين الأدب العربي والأدب التوراتي الوافد من الغرب، إذ يترك أثر الثورة في أدب جبران ونهضة ومي وأبو شكة ثم حاوي والخال وصايف، ومن دار في فلكهم.

وهناك ترجمة أخرى رائعة للكاتب المقدس صاغها إبراهيم اليانجي (١٨٤٧ - ١٩٠٦). وصدرت في ١٩٠٦. وكان لعبارة الثورة أثر في فعال في تجديد الفكر وتطويره، إذ أن بساطة الترجمة صانعت رواجاً بداعي ما تورت به من الصفاء والإيقاع والتأمل، إضافة إلى ما أنخره الكتاب المقدس من رقى القصص الدينية.

محمود شريح

نهارات مشمسة

محمد القيسي

١- إن الطريقة الوحيدة للبقاء على قيد الحياة، تكن في أن يطور المرء حساً بالثقافة والروح إلى درجة عالية، كي يتمكن من تحمل ما يجري في العالم.

تلك مقولة مخرجة سينمائية وكاتبة ألمانية. في دوريس نوبه، التي تفتت وراء شهرة الفيلم الكوميدى الأثافي، كما تقل مجلة ألمانية تصدر بالعربية، أجمعها في بروني بين أن راحر، ثم مازقة ما في مقولة هذه الفنانة، وتكون المفارقة في آلية هذا الاحتمال والمواجهة، وهي زرع روح للروح وتنشيطها لدى الإنسان للتعايش مع عتاء الحياة وأعبائها، إن هذه المقولة ترمز بالمتصالح مع العتاء وجوارحه، عبر حب للروح. أما في التراث وفي الزمن الفني، فقد نشطت النسيان، أو يتم تجاهل هذا العتاء، على الأقل، أو التعامل معه بروي وأساليب مختلفة كالسخرية مثلاً، أو التنازل عن اللامبالاة، لتعود بعد ذلك إلى بؤالية الحياة نفسها، ويعزّز

مثل هذا التحفظ إشارة للخروج، إلى أن الأكلان يحويان الفصح، لكنهم يتناولون يوم الربوة إلى ما يشعرون منه، فعندما عرض فيلم «الرجال» اعترض كثير من النقاد - كما تقول - من أنهم كانوا مضطرين إلى الفصح، ذلك أن ما يثير القصد يثير في ألمانيا على الفور، عدم القناعة فنياً.

ألا تهتم الكتابة مقولتها تماماً بأشارتها هذا إضافة إلى أن صانع المرح والفصح السينمائي، لا يفسح عادة أمام عمله الفني، أنه مخرج من نوع آخر، يفسح الآخرين فحسب، وهذه وثيقته، فمن يشكك من ليكن من تحمل ما يجري في العالم؟ وهذا المفارقة، لعل الفن نفسه، عزاء الفنان، وألية دفاعه الخاص في مواجهة العتاء والحيثيات والجوارح من الحياة، وهذا هو جوهر الفكرة.

قبل سنوات أشدّت إلى أن الشعر والفنون عموماً، يمكن لها أن تلعب دوراً مهماً في إزاحة هذا القلق الذي يسكنني، وفيما تنعكس في الآخرين من أحاسيس وبوعي معرفي، ومن شحن الطاقات الكامنة في الناس وإيقاظ لكل ما هو دفين وكامن في الذات، وفي مكان قالت إننا نكتب لأن شيئاً ما سيحدث، ولأننا في الدرجة الأولى خائفون من الحياة، من الأشياء، ولأننا نلجأ للكتابة، ربما لقتل هذا الخوف.

هكذا تتخاضر اللقولات، سواء بتطوير حسن للرمز بالثقافة والروح، إلى درجة عالية كي يتمكن من تحمل ما

يجري في العالم، خصوصاً هذه الأيام، أو بصورة أن نكتب إلى الأبد، إن نكتب ونكتب، أي أن نكتب لنا

٢- هل ينبغي شيء يومي يتبدل من فكرة هذا اليوم إلى اليوم؟ هل ينبغي شيء يتبدل من فكرة هذا اليوم إلى اليوم؟ هل ينبغي شيء يتبدل من فكرة هذا اليوم إلى اليوم؟

٣- هل ينبغي شيء يتبدل من فكرة هذا اليوم إلى اليوم؟ هل ينبغي شيء يتبدل من فكرة هذا اليوم إلى اليوم؟ هل ينبغي شيء يتبدل من فكرة هذا اليوم إلى اليوم؟

مقارنة في البديع بين الشعر العربي والزجل

بيروت - حبيب يونس

■ صدر للشاعر الزجلي اللبناني جميل رشيد كتاب «البديع الصحيح بالعالمي والفصح، ١٧٨٩» صفحة من القطع الوسط، ويقع فيه مقارنة بين فنون البديع في الشعر الفصح ومخيلتها في الشعر الزجلي اللبناني. والجهود التي بذلها نجم، وقد بلغ من الصغر عتياً، بهمة شيخ شباب، لا يمكن أنكره إلا بعد قراءة الكتاب عن آخره، خصوصاً أنه استمر في جمعه طويلاً، واستعان في مطابقتها ببايات لغزات شعراء الزجل.

لخاتل نجم قوة في الفصح أنبأتاً من الشاعر صفي الدين الحلي الذي استعصر بعرويه على مختلف أنواع البديع، وهي كثيرة، فكان ينشر نتوحيات له ويعقد المغازلة عليه مع شعراء زجليين. ولأخاطب نائب قديم الصحافة اللبنانية فاضل سعيد عقل الذي غنى ولا يزال بأصغر الشعر الزجلي، والذي قدم لكتاب نجم، أن الأخير أقب «نمطاً مفسقاً» وإن مؤلفه مجاء الأول من نوعه ليحسك بحثاً في أدب المقارنة والزجل الأدبي ومقارنته في القصيدة اللبنانية التقليدية. أما نجم فكتب مقدمة بالعالمية لكاتبه ليس يحفع الغاء بديع الشعر الفصح، وإنما لتأكيد أصالة الشعر اللبناني، ثم اتبعها ببحث في تاريخ الزجل، مركزاً على الفكرة التي تعين هذا النوع من الشعر، وخصيراً أن «الزجل نبع من الانشطار» على يد أبي بكر بن قزحان، وإلى أنه «قديم عند العرب قديم الشعر»، إنما الفرق أن الشعر قاعدته غنية البيان، وأن الزجل قاعدته غنية النظم، ولغت إلى أن الزجل «بالغ الغنى والتطرف ويعيش الحياة كما هي في صورها المباشرة».

وقسم نجم كتابه ثلاثة فصول: الأول يقيم فيه للمقارنات والشاني يعرض «الكلام الحلو، وهو مختارات متنوعة لشعراء زجل والثالث ينشر فيه نويات عتيا وبديعاً وشروفي وأبو الزلف لشعراء آخرين. ومن المقارنات في باب «الإنشطار» مثلاً، بيت للحي يقول: «قلوا ألم تدر أن الحب غايته / سلب يكشفك».

■ صدر للشاعر الزجلي اللبناني جميل رشيد كتاب «البديع الصحيح بالعالمي والفصح، ١٧٨٩» صفحة من القطع الوسط، ويقع فيه مقارنة بين فنون البديع في الشعر الفصح ومخيلتها في الشعر الزجلي اللبناني. والجهود التي بذلها نجم، وقد بلغ من الصغر عتياً، بهمة شيخ شباب، لا يمكن أنكره إلا بعد قراءة الكتاب عن آخره، خصوصاً أنه استمر في جمعه طويلاً، واستعان في مطابقتها ببايات لغزات شعراء الزجل.

لخاتل نجم قوة في الفصح أنبأتاً من الشاعر صفي الدين الحلي الذي استعصر بعرويه على مختلف أنواع البديع، وهي كثيرة، فكان ينشر نتوحيات له ويعقد المغازلة عليه مع شعراء زجليين. ولأخاطب نائب قديم الصحافة اللبنانية فاضل سعيد عقل الذي غنى ولا يزال بأصغر الشعر الزجلي، والذي قدم لكتاب نجم، أن الأخير أقب «نمطاً مفسقاً» وإن مؤلفه مجاء الأول من نوعه ليحسك بحثاً في أدب المقارنة والزجل الأدبي ومقارنته في القصيدة اللبنانية التقليدية. أما نجم فكتب مقدمة بالعالمية لكاتبه ليس يحفع الغاء بديع الشعر الفصح، وإنما لتأكيد أصالة الشعر اللبناني، ثم اتبعها ببحث في تاريخ الزجل، مركزاً على الفكرة التي تعين هذا النوع من الشعر، وخصيراً أن «الزجل نبع من الانشطار» على يد أبي بكر بن قزحان، وإلى أنه «قديم عند العرب قديم الشعر»، إنما الفرق أن الشعر قاعدته غنية البيان، وأن الزجل قاعدته غنية النظم، ولغت إلى أن الزجل «بالغ الغنى والتطرف ويعيش الحياة كما هي في صورها المباشرة».

موسوعة تاريخ العلوم

■ في مناسبة صدور موسوعة تاريخ العلوم العربية عن مؤسسة دراسات الوحدة العربية، عقد الدكتور رشدي راشد مؤتمراً صحافياً في دار الندوة عرض خلاله المشروع. وقال «تاريخ العلوم مادة حديثة العهد ولم يظن تاريخ العلوم العربية دراسة شاملة لتأصيل البيولوجية وعقليات عبرت أن العلوم غربية».

وأضاف: «في السبعينات حصلت اكتشافات مهمة في إعادة تحقيق التراث العربي وتفسيره وبدأت كتابة تاريخ العلوم العربية».

وعن الموسوعة قال: «نشرت بالانكليزية والفرنسية والعربية واسترجع في الشهور المقلين إلى الفارسية وهي مجهود فردي ولم تلق أي دعم من مؤسسة أو حكومة، وأوضح أن الموسوعة أتمت بالعلوم البنية كالجغرافيا والطب وتطبيقات العلوم، مشيراً إلى «موسوعة أخرى تستمر بالانكليزية وستنفي أكثر بالعلوم الإنسانية».

■ ينظم معهد العالم العربي في باريس ندوة حول ١٩٤٨ - ١٩٩٨: النزاع الإسرائيلي - العربي بعد خمسين عاماً، وذلك بالتعاون مع الجمعية الفرنسية للدراسات الديموقراطية، والجمعية الجامعية للتعاون مع الجامعات الفلسطينية، ولجنة التحقيق من أجل سلام حقيقي في الشرق الأوسط، وحركة الموازن اللبناني، ومجلة الدراسات الفلسطينية».

وعلى مدى يومي ٢٠ و٢١ آذار (مارس) يجتمع سيمحور النقاش حول أربعة مواضيع رئيسية: أفكار جديدة في تاريخ النزاع الإسرائيلي - العربي، وفلسطين في نظر القانون الدولي، والأراضي العربية المحتلة، وحرر أو سلم في الشرق الأدنى».

محكمة جول جمال

● جول جمال: مسيحي، لائق: هل فوجرت السفينة «جنان باره» في قناة السويس؟
جول جمال: فوجرتها، نعم، لكنها لم تكن سفينة، كانت بارجة حربية.
الائق: ما الذي دفعك إلى القيام بهذا الاعتداء الوحشي؟
جول جمال: جنود «جنان باره» جاءوا يحتلون بلادي.
الائق: أنت فوجرت نفسك في والطورييد بالسفينة، ما الذي جعلك تتحجر، هكذا، على الطريقة الإسلامية؟
جول جمال: أنا شهيد وليست متحجراً، الائق: هل كانت حياتك رخيصة؟
جول جمال: بل غالية كثيراً، لكن وطني كان أعلى من حياتي.
الائق: أنت سوري، فما شاك بمصر؟
جول جمال: هذه مسألة تخص العرب، الائق: كيف ماتت عليك أزواج اخوتك في السجينة؟
جول جمال: لن أجيب عن هذا السؤال، الائق: أنت في مسجكة بولوية و عليك أن تجيب.
جول جمال: لن أجيب عن سؤال ديني، الائق: نحن مضطرون لتسليمك إلى القضاء، محاكمتك بتهمة القيام بعمليات إرهابية، فهل أنت نادم؟
جول جمال: أبداً.
الائق: لو أمطقتك هذه المحكمة، فماذا ستفعل بعرويتك؟
جول جمال: أعود إلى وطني لأجهز طورييداً آخر، وأبصر بارجة إسرائيل في المتوسط.
الائق: أنت كنت كادوكا عربي محترق؟
جول جمال: بل فدائي عربي.
الائق: من كان يبعثك؟
جول جمال: عفواً، لم أفهم السؤال، الائق: الثاني: من كان يحركك ضد إسرائيل؟
جول جمال: للتاريخ.
الائق: لم أفهم!
جول جمال: للتاريخ ضد إسرائيل منذ البداية، وهي دولة ضد التاريخ.

محكمة جول جمال

● جول جمال: مسيحي، لائق: هل فوجرت السفينة «جنان باره» في قناة السويس؟
جول جمال: فوجرتها، نعم، لكنها لم تكن سفينة، كانت بارجة حربية.
الائق: ما الذي دفعك إلى القيام بهذا الاعتداء الوحشي؟
جول جمال: جنود «جنان باره» جاءوا يحتلون بلادي.
الائق: أنت فوجرت نفسك في والطورييد بالسفينة، ما الذي جعلك تتحجر، هكذا، على الطريقة الإسلامية؟
جول جمال: أنا شهيد وليست متحجراً، الائق: هل كانت حياتك رخيصة؟
جول جمال: بل غالية كثيراً، لكن وطني كان أعلى من حياتي.
الائق: أنت سوري، فما شاك بمصر؟
جول جمال: هذه مسألة تخص العرب، الائق: كيف ماتت عليك أزواج اخوتك في السجينة؟
جول جمال: لن أجيب عن هذا السؤال، الائق: أنت في مسجكة بولوية و عليك أن تجيب.
جول جمال: لن أجيب عن سؤال ديني، الائق: نحن مضطرون لتسليمك إلى القضاء، محاكمتك بتهمة القيام بعمليات إرهابية، فهل أنت نادم؟
جول جمال: أبداً.
الائق: لو أمطقتك هذه المحكمة، فماذا ستفعل بعرويتك؟
جول جمال: أعود إلى وطني لأجهز طورييداً آخر، وأبصر بارجة إسرائيل في المتوسط.
الائق: أنت كنت كادوكا عربي محترق؟
جول جمال: بل فدائي عربي.
الائق: من كان يبعثك؟
جول جمال: عفواً، لم أفهم السؤال، الائق: الثاني: من كان يحركك ضد إسرائيل؟
جول جمال: للتاريخ.
الائق: لم أفهم!
جول جمال: للتاريخ ضد إسرائيل منذ البداية، وهي دولة ضد التاريخ.

□ الأقصر - حجاج سلامة

وكانت دعوى دعائيتي - التي كانت تتحدث أمام مؤتمر الجمعية في بيوتها الفخفي في مدينة الأنصهر التي صمدها صغر قبل أيام - لتؤكد أن المرأة العربية بشكل عام هي الأم والأخت والزوجة والأبنة، المتخصرة إلى الوراء في حالة فقد العائل وفقد الوظيفة.

وقالت: ولأننا نؤمن بأن العمل حق طبيعي وواجب على كل من ضرورتها موضوعات إعناء الحياة، وقد أقرت الفظف المساوية هذا الحق من نوعه أو تمييز بين الرجال،

وأوضحت ونسبة لحجة المرأة العربية أن الإهتمام السوالت بمساواة بين المرأة والرجاء متأخرا كثيرا ما شرعته القوانين المساوية كحق العولف والمساوات والمخفريات التي تم بها الحولف العرقي يتطلب الأمر إشتلاات والتعاقبات التي تم بها الحولف

٢٢
 إلى اتلافه. فالتعرض لكل هذه
 التلذذات لفترات طويلة يجعله
 بنية شعره التي يصمم مهندساً
 وقبلاً ضد الجفاف، جافاً ومكسفاً
 عند الألفاظ. وتتشابك في ذلك
 تركيبة شعره، فعنده، تحتاج إلى
 شامبو ناعم لغسل فروة الرأس،
 ومنعم معن لأحماض الألفاظ،
 وطرق عناية وقائية إضافية
 تخفف من الأضرار التي قد تسبب
 بصحة النتيجة لعموم التلذذ،
 ويمنع التلذذ والمعالن والألفاظ
 ومن هذه الخطوات المتعارفين
 عليها: غسل الشعر بشامبو ذي
 ١ ذي التركيبة التي تؤدي
 وظيفتي التنظيف والتلطيف في
 آنٍ معاً. فالغرض من الشامبو
 غسل الشعر للتخلص من الزيوت
 والعدرة والقشور والأوساخ

زارت لبنان بعد غياب أربعين عاماً

□ بيروت - مالك القعقور

● ولماذا كانت العزلة بعد ذلك؟
- منحني الحكومة المصرية الجنسية على أثر زواجي الثاني، وصرت أقل من عطائي حتى العام ١٩٧٧. وراحت الإذاعة المصرية تتعامل مع المطربين الشباب وتركتنا، لكن الحكومة المصرية خصصت لي راتباً مدى الحياة.

● كيف تصف نفسك في معاصرك؟
 أنا لا أصنف نفسي ولا أعالجها في أحد.
 ● وكيف ترى ألق القبول؟
 أنا لا أتقبل الجيل الجديد فكل عصر
 أذاته وأغانيه، وعلى أمد حال المستطوقة
 ليست جديدة إنما هي في أيام سيد نروش
 التي يعتبر مدرسة في الموسيقى والتلحين.
 ولكن أرى الجيل الجديد أنه أراد أن يقتني
 للتعلم أن يحافظ على قرائه ويؤتي الأغنية
 بأمانة من دون تخيير أو تشويه. وأنا مستعدة
 لتقديم ما يريدون من أغانيهم حتى يسجلوها
 بأصواتهم الجيدة أتمنى أن أخذت وتقدم
 أغنيائي فغناء الطغرى الحمد لها.

زغلول على قبره بعدما طلب والدي من أم
المصريين (زوجة زغلول) ترك قبره وغابت
قصيدة أبي طرطوس معوض وعنتي أم
المصريين، إلى خلفة شاي، يوم يومها بدأ
انتشار لول كدشاي في مصر، وأضاعت، ولم
عبد إلى لبنان وغابت في كل الأسماك حتى
العام ١٩٢٥ جئناني ساع من السفارة المصرية
يعودني إلى مقابلة شفيق فنديت وأبلغني أن
الإذاعة المصرية طمطيل للعلاء فيها فنديت
في القاهرة. وفي الطريق بقيت في أذاعة
الشرق الأدنى في يافا، وأنت أغانيات لبنانية
لخند عظمة لبنان ولكنهم طلبوا مني أن أؤدي
كلود المصري.

وعن إقامتها الطويلة في مصر، قالت:
"بعدما تمكنت فيلم، "السوق"، العام ١٩٥٠
عبد إلى لبنان لعل ظروفها عائلية أجبرتني
على العودة إلى مصر، ولما كنت في مصر،

في سبيل الله في الدنيا والآخرة

- من من المؤمنين والعلماء والمعلمين؟
- في لبنان من نقول انني وميشال خطاب وسامي الصيداوي وسليم الخلو وفيلسوف وجيه، ومن الشعراء بشارة الخوري وبشيد نخلة وميشال مبارك وامين خفحة وغيرهم. كل مصرع من الشعراء صالح جيوت ومصفطي عبدالرحمن واحمد فتح والشيخ سيد ترويش والخبثن لحنا من عبد الوهاب، ولحنت لفسفي واكثرت. وكان عبدالوهاب يعاملني معاملة اهل خصوصاً عندما سمعني اقدم ورثاً جيداً وهو

١٧ من اهل اقلالي:

١٨ من اهل اقلالتي:

● سجلتها في الإذاعات المصرية والتونسية والشرق الأدنى واللبنانية وصيدي منها نحو ١٥٠ أغنية.

● من أغاني الشهيرة «أنت بالله» / «أنا في عين الصالح» ١٩٦٢ / «إسألني» / «نخبت لي من أفضل الشبان» ١٩٦٢ / «شركة بيضاهاون» / «عددنا من الأغاني فقال لي غصن أن قصيدة مني ستغنيها» / «سجاني فاعترضت، خذني هذه القصيدة أنت يا غصن» / «نوح جمالك أنت يا غصن» / «وإنجنيها لنشعلها» / «لوت الحب أرجلنا فواخذ العود وراح يغني قطعاً وأنا مقطعاً وسجلنا الأغنية وقال لي دعيني سجاني بأغنية أخرى» / «فرضت، وصعدت فرض غصن ثوباً مائلاً بكسرة

بيروت - مالك القعقور

■ «جريدة الحياة» أعادتني إلى لبنان وجعلتني خالدة، لم أستحكم على ما حصل فمبسب (إرد خطا في خبر نشرته في الصحيفة، في تموز / يوليو) بوليتي عبارة لطيفة الراحلة (لو بكاشك.. بل إننا شاكركم لأنكم أقمتم لي العودة إلى وطني والتصرف في الأمر والأصحاب الذين غبت عنهم طويلا.

بعد هذه الكلمات استقبلت الخطبة الكبيرة التي كان يقامها «الحياة» في منزل العائلة النكاشية أثناء زيارتها الأخيرة إلى لبنان بعد غياب دام أربعين سنة. ولما تكلمت بطرقة من العيبيل الأول أن ولحت عشرات الأغاني وعاصرت المطربين الكبار في للعالم العربي أمثال محمد عبد الوهاب وسيد درويش وأحمد كطوب وأسيمان ونور الهدى وسواهم. وحفقت أغنيتها «أمنيت بالله» الذي كتبه وراحت تتفاخله الأجيال عموما، أنه كبيرة الأغنية كل من آمن بالله وعلى أي دين كان،

الأمة كلها.

وعن دمايتها أجابت: ولدت في حي
السراسنة (من الأحياء الراقية في بيروت)
وسمع وأنا غالي قرص صوتي وأحضرت لي
استاذاً علمني الموسيقى والعزف على العود
والتواشيع والابوار، ورحلت أغني والحن وان
في الثامنة من عمري إضافة لي انا لاني
كانت كل يوم فتحة دما وسوها.

وأضافت: ولدت في لبنان نجمة
أحضنتني كل العائلات ومفقت شهرة كبيرة
وانا في الثامنة وجئت في لبنان وسورية
وحلب وطائكا وكسركون. وسجلت عدداً
من الاغاني من لثاني. وكان عمري عشر
سنوات في شركة بمضائف، التي كان مدير
عبدالوهاب شركاً فيها، وقالت في اائل
الاضليان كانت اجامد اكل طوب في لبنان بدو
من احدث الجاهل اكل طوب مني ومن صباح
سعدني في اشراف قاسقيلها، ورافقتها انا
طيرة من ابراهيم في لبنان وقد افندنا
فسوني ا كل يوم الصيرة.

اما سهرتها في مصر فتحدثت عنها
بالمقولة: اما ابرني في مصر هو ثلثي
سعدني في مصر فتحدثت عنها

[illegible]

الشون (٤٠/٢٠ - ٤٠/٢٠) القنا
 الذي تغطي به وجهك لا يجعل
 الحقيقة عن عرفت حق المعرف
 الجواء (٤٠/٢١ - ٤٠/٢٠) لا
 تكون مستحسناً لا يعني إذا
 تكون مخالفاً القواعد والإصول
 السريان (٤٠/٢٢ - ٤٠/٢١) لا
 موسوعة ونصفا في حكم
 على تصرف شخص بيك وببيك
 تافس .
 الإرد (٤٠/٢٢ - ٤٠/٢٢) لا
 اقتراح يسود فاتحاً لوجهه (٤٠/٢٢)
 فقاره شخص بيك بين قريبا .

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

سلسلة نوح - مشاهير
١- نوح عليه السلام في القوس - كلمة
٢- النمل - كلمة
٣- قبط العيون - من القواف
٤- صنف - شامد (مخزوم)
٥- بن - حشرات
٦- دور - تاج
٧- نكة - أرشد

حل العدد السابق
١- جابر - شيد - ٢- راب - ٣- هاء - ٤- يوم - ٥- بلن - ٦- راجع - ٧- يمين - ٨- ركن - ٩- صيفان - ١٠- قدم - ١١- ساء - ١٢- حقبة - ١٣- عوديان - ١٤- جعفر - ١٥- حسن - ١٦- برهان - ١٧- بواص - ١٨- راه - ١٩- حقائق - ٢٠- أن - ٢١- صيفيت - ٢٢- اله - ٢٣- المشية - ٢٤- يد - ٢٥- ام - ٢٦- نواليت - ٢٧- ود.

الكلمات المقطعة

١- جزيرة في كتير - وفاء
٢- جدي لعل - ٣- غشي لقل - ٤- خدر
٥- غدر - ٦- من القاف
٧- ليل الكرش - ٨- من القاف
٩- منة موسمية - ١٠- خدر

حل العدد السابق
١- جابر - شيد - ٢- راب - ٣- هاء - ٤- يوم - ٥- بلن - ٦- راجع - ٧- يمين - ٨- ركن - ٩- صيفان - ١٠- قدم - ١١- ساء - ١٢- حقبة - ١٣- عوديان - ١٤- جعفر - ١٥- حسن - ١٦- برهان - ١٧- بواص - ١٨- راه - ١٩- حقائق - ٢٠- أن - ٢١- صيفيت - ٢٢- اله - ٢٣- المشية - ٢٤- يد - ٢٥- ام - ٢٦- نواليت - ٢٧- ود.

١- قصص - ٢- انات - ٣- ات - ٤- ا - ٥- ن - ٦- ي - ٧- اس - ٨- ب - ٩- ع - ١٠- د - ١١- ص - ١٢- ق - ١٣- ا - ١٤- د - ١٥- ا - ١٦- ح - ١٧- ا - ١٨- ت - ١٩- ا - ٢٠- ح - ٢١- ا - ٢٢- ا - ٢٣- ل - ٢٤- ا - ٢٥- ع - ٢٦- د - ٢٧- ج - ٢٨- ع - ٢٩- ص - ٣٠- ل - ٣١- د - ٣٢- ح - ٣٣- ا - ٣٤- ح - ٣٥- ا - ٣٦- د - ٣٧- ا - ٣٨- ح - ٣٩- ا - ٤٠- د - ٤١- ا - ٤٢- ح - ٤٣- ا - ٤٤- د - ٤٥- ا - ٤٦- ح - ٤٧- ا - ٤٨- د - ٤٩- ا - ٥٠- ح - ٥١- ا - ٥٢- د - ٥٣- ا - ٥٤- ح - ٥٥- ا - ٥٦- د - ٥٧- ا - ٥٨- ح - ٥٩- ا - ٦٠- د - ٦١- ا - ٦٢- ح - ٦٣- ا - ٦٤- د - ٦٥- ا - ٦٦- ح - ٦٧- ا - ٦٨- د - ٦٩- ا - ٧٠- ح - ٧١- ا - ٧٢- د - ٧٣- ا - ٧٤- ح - ٧٥- ا - ٧٦- د - ٧٧- ا - ٧٨- ح - ٧٩- ا - ٨٠- د - ٨١- ا - ٨٢- ح - ٨٣- ا - ٨٤- د - ٨٥- ا - ٨٦- ح - ٨٧- ا - ٨٨- د - ٨٩- ا - ٩٠- ح - ٩١- ا - ٩٢- د - ٩٣- ا - ٩٤- ح - ٩٥- ا - ٩٦- د - ٩٧- ا - ٩٨- ح - ٩٩- ا - ١٠٠- د - ١٠١- ا - ١٠٢- ح - ١٠٣- ا - ١٠٤- د - ١٠٥- ا - ١٠٦- ح - ١٠٧- ا - ١٠٨- د - ١٠٩- ا - ١١٠- ح - ١١١- ا - ١١٢- د - ١١٣- ا - ١١٤- ح - ١١٥- ا - ١١٦- د - ١١٧- ا - ١١٨- ح - ١١٩- ا - ١٢٠- د - ١٢١- ا - ١٢٢- ح - ١٢٣- ا - ١٢٤- د - ١٢٥- ا - ١٢٦- ح - ١٢٧- ا - ١٢٨- د - ١٢٩- ا - ١٣٠- ح - ١٣١- ا - ١٣٢- د - ١٣٣- ا - ١٣٤- ح - ١٣٥- ا - ١٣٦- د - ١٣٧- ا - ١٣٨- ح - ١٣٩- ا - ١٤٠- د - ١٤١- ا - ١٤٢- ح - ١٤٣- ا - ١٤٤- د - ١٤٥- ا - ١٤٦- ح - ١٤٧- ا - ١٤٨- د - ١٤٩- ا - ١٥٠- ح - ١٥١- ا - ١٥٢- د - ١٥٣- ا - ١٥٤- ح - ١٥٥- ا - ١٥٦- د - ١٥٧- ا - ١٥٨- ح - ١٥٩- ا - ١٦٠- د - ١٦١- ا - ١٦٢- ح - ١٦٣- ا - ١٦٤- د - ١٦٥- ا - ١٦٦- ح - ١٦٧- ا - ١٦٨- د - ١٦٩- ا - ١٧٠- ح - ١٧١- ا - ١٧٢- د - ١٧٣- ا - ١٧٤- ح - ١٧٥- ا - ١٧٦- د - ١٧٧- ا - ١٧٨- ح - ١٧٩- ا - ١٨٠- د - ١٨١- ا - ١٨٢- ح - ١٨٣- ا - ١٨٤- د - ١٨٥- ا - ١٨٦- ح - ١٨٧- ا - ١٨٨- د - ١٨٩- ا - ١٩٠- ح - ١٩١- ا - ١٩٢- د - ١٩٣- ا - ١٩٤- ح - ١٩٥- ا - ١٩٦- د - ١٩٧- ا - ١٩٨- ح - ١٩٩- ا - ٢٠٠- د - ٢٠١- ا - ٢٠٢- ح - ٢٠٣- ا - ٢٠٤- د - ٢٠٥- ا - ٢٠٦- ح - ٢٠٧- ا - ٢٠٨- د - ٢٠٩- ا - ٢١٠- ح - ٢١١- ا - ٢١٢- د - ٢١٣- ا - ٢١٤- ح - ٢١٥- ا - ٢١٦- د - ٢١٧- ا - ٢١٨- ح - ٢١٩- ا - ٢٢٠- د - ٢٢١- ا - ٢٢٢- ح - ٢٢٣- ا - ٢٢٤- د - ٢٢٥- ا - ٢٢٦- ح - ٢٢٧- ا - ٢٢٨- د - ٢٢٩- ا - ٢٣٠- ح - ٢٣١- ا - ٢٣٢- د - ٢٣٣- ا - ٢٣٤- ح - ٢٣٥- ا - ٢٣٦- د - ٢٣٧- ا - ٢٣٨- ح - ٢٣٩- ا - ٢٤٠- د - ٢٤١- ا - ٢٤٢- ح - ٢٤٣- ا - ٢٤٤- د - ٢٤٥- ا - ٢٤٦- ح - ٢٤٧- ا - ٢٤٨- د - ٢٤٩- ا - ٢٥٠- ح - ٢٥١- ا - ٢٥٢- د - ٢٥٣- ا - ٢٥٤- ح - ٢٥٥- ا - ٢٥٦- د - ٢٥٧- ا - ٢٥٨- ح - ٢٥٩- ا - ٢٦٠- د - ٢٦١- ا - ٢٦٢- ح - ٢٦٣- ا - ٢٦٤- د - ٢٦٥- ا - ٢٦٦- ح - ٢٦٧- ا - ٢٦٨- د - ٢٦٩- ا - ٢٧٠- ح - ٢٧١- ا - ٢٧٢- د - ٢٧٣- ا - ٢٧٤- ح - ٢٧٥- ا - ٢٧٦- د - ٢٧٧- ا - ٢٧٨- ح - ٢٧٩- ا - ٢٨٠- د - ٢٨١- ا - ٢٨٢- ح - ٢٨٣- ا - ٢٨٤- د - ٢٨٥- ا - ٢٨٦- ح - ٢٨٧- ا - ٢٨٨- د - ٢٨٩- ا - ٢٩٠- ح - ٢٩١- ا - ٢٩٢- د - ٢٩٣- ا - ٢٩٤- ح - ٢٩٥- ا - ٢٩٦- د - ٢٩٧- ا - ٢٩٨- ح - ٢٩٩- ا - ٣٠٠- د - ٣٠١- ا - ٣٠٢- ح - ٣٠٣- ا - ٣٠٤- د - ٣٠٥- ا - ٣٠٦- ح - ٣٠٧- ا - ٣٠٨- د - ٣٠٩

LBC

-- ٥- فيفيو كليب، ٥٠٠ روبين هون، ٥٠٢٠ - سماع قشاق، ٦٠٢٠ مسلسل «ثلاث رهائن»، ٧٠٣٠ كيف وليش، ٨٠٢٠
تهاركم سيد، ١١٠٠ من لبنان وثالث صحتي، ١١٢٠ الفريشان، ١٢٠٢ تيلي سمورتي ١٤٠٠ سماع قشاق، ١٤٠٢ كيف
وليش، ١٥٠٤٥ صار وقت النوم، ١٦٠٠ مونيال ٩٨٠٠٠ مسلسل «الحب الكبير»، ١٨٠٠٠ الاخيار، ١٧٠٤٥ لوندرا،
١٩٠٤٥ فيلم عربي «غرام الافاعي»، ٢١٠٤٥ سهرة وردة في فاريا، ٢٢٠٤٥ سماع قشاق، ٢٤٠١٥ تهاركم سيد.

٥٠٠ Ducktales ٥٠٢٠ Bonkers ٦٠٠ عالم الصباح ١١٠٠ مسلسل عربي وعش السنين ١٢٠٠ مسلسل
مكسيكي «كاستنرا» ١٣٠٠ مسلسل عربي «ابو عبيدة بن الجراح» ١٤٠٠ Gummi Bears ١٤٠٠ Bonkers ١٥٠٠
١٥٠٠ Winnie the Pooh ١٥٠٢ Ducktales ١٦٠٠ Adrenaline ١٧٠٠ شوفي ما في ١٧٠٢ مسلسل عربي «بدل للرجل»
١٨٠٢ تيكيت علينا وقينا عليك ١٩٠٢ خليق بالبيت ٢١٠٢ فيلم عربي «الهارب»

٦٠٠٠ الأخبـار. ٦,٣٠ الحوار الصعب. ٧,٠٠ العالم اليوم (برنامج إخباري). ٨,٣٠ عالم السيارات (إعادة). ٩,٠٠ الأخبـار, ٩,٣٠ حول العالم. ٩,٣٠ الحوار الصعب (إعادة). ١١,٠٠ الأخبـار, ١١,٣٠ تقرير الأرض, ١٢,٠٠ والعالم اليوم (برنامج إخباري), ١٢,٣٠ حول العالم. ١٤,٠٠ الأخبـار, ١٤,١٠ تقرير الأصـال العالمية. ١٤,٣٠ العالم اليوم, ١٥,٣٠ عـلقة, ١٦,٠٠ الأخبـار. ١٦,٣٠ الحوار الصعب (إعادة). ١٧,٠٠ الأخبـار, ١٧,٣٠ مراسـل (إعادة). ١٨,٠٠ الأخبـار, ١٨,٣٠ أفـلام. ١٩,٠٠ العالم اليوم (برنامج إخباري), ٢٠,٣٠ الحوار الصعب, ٢١,٠٠ الأخبـار, ٢١,٣٠ أسـلون, ٢٢,٠٠ الأخبـار, ٢٢,٣٠ رحـلات. ٢٣,٠٠ الأخبـار, ٢٤,٠٠ أنخبـار, ١,٠٠ موجـ الأخبـار, ١,٠٥ أميركا مباشر, ١,٣٠ تقرير الأرض. ٢,٠٠ الأخبـار, ٥,٣٠ حول العالم.

١٢,٢٠ قرآن كريم، ١٢,٢٠ الاخبار، ١٢,٤٥ مرآة الصحافة، ١٤,٠٠ رحلات الطيران الاولى، ١٤,٢٠ الاخبار، ١٥,١٥ صبور، ١٥,٢٠ الاخبار، ١٥,٤٠ المستكشف، ١٦,٢٠ الاخبار، ١٦,٤٠ نشرة دلو جوائز الاقتصادية، ١٧,١٥ مرآة الصحافة، ١٧,٢٠ الاخبار، ١٨,٠٠ الاتجاه للعاكس (مباشر)، ١٨,٢٠ الاخبار، ١٨,٢٥ الاتجاه للعاكس (شتم)، ١٩,٢٠ الاخبار، ١٩,٤٥ نشرة دلو جوائز الاقتصادية، ٢٠,٠٠ اخبار الرياضة، ٢٠,٢٠ حصاد اليوم، ٢١,٢٥ أكثر من رأي (عامة)، ٢٢,٢٠ الاخبار، ٢٢,٤٥ مراسلون، ٢٢,٢٠ الاخبار، ٢٢,٢٠ الاخبار، ٢٢,٢٠ اخبار الرياضة، ٢٢,٢٠ نشرة دلو جوائز الاقتصادية، ٢٢,٢٠ الاخبار، ٢٤,٥٠ صبور، ٢٤,٥٠ السيفيا في اسبوع (عامة)، ٢٤,٢٠ الاخبار، ٢٤,٥٠ برنامج وثائقي، ٢٤,٢٠ الاخبار، ٢٤,٤٠ المستكشف، ٢٤,٢٠ اخبار الرياضة، ٢٤,٢٠ الختام.

٢٠٣. خدمة المعلومات ٨٠٠٠. القرآن الكريم، زينة ودفئا ٨٠١٥. برنامج ابتكارات واختراعات (أعادة)، ٤٥، ٤٤. برنامج هذا هو (أعادة)، ٩٠١٥. برنامج من بين سبستان زاوية، ١٦٠٠٠. البرنامج العربي ضد مجرمي العنصرين، ١١٠٠٠. رسوم متحركة، ١١٢٠. كرتين، ٢٢٠٢٠. نشرة الأخبار، ١٦٠٠٠. الفوسية، ١٣٠٢٠. كويديز وأغان، ١١٠٠٠. مسلسل للبلبل، ١١٠٠٠. النغمي، ١٥٠٠٠. نشرة الأخبار، ١٦٠٠٠. البرنامج العربي «بين القصصين»، ١٦٠٢٠. ١٦٠٢٠. عبارة على كرة القدم، ١٦٠٢٠. فيلم السهرة الانجليزي، ٢١٠٠٠. نشرة الأخبار، ٢٢٠٢٠. اجنبي قصير، ٢٢٠٢٠. ٢٢٠٢٠. نشرة الأخبار، ٢٢٠٢٠. مساهم الخبز يا عرب (أعادة)، ٢٢٠٢٠. برنامج مسكوك الدنيا (أعادة)، ٢٢٠٢٠. مسلسل للبلبل (أعادة)، ٢٢٠٢٠. القرآن الكريم.

*** توقيت عربيتي**

٧،٠٠ صباح الخير يا مصر. ١٠،٣٠ شباب دائم. ١١،١٥ المسلسل العربي. ١٢،١٥ مسلسل للأطفال. ١،٤٥ أول خطوة. ١،٠٠ برنامج اخباري. ١،٤٥ بيفيلية. ٢،٠٠ النشرة الاخبارية. ٣،١٥ ما يليق للمشاهدين. ٣،١٥ اقبال العربي. ٤،٣٠ الانباء. ٥،٠٠ شرة الاخبار. ٥،٠٠ لقاء الانباء. ٥،٠٠ أول خطوة. ٦،١٥ المسلسل العربي. ٦،٤٥ مسابقة اولاد. ٧،٤٥ موجة شابة. ٨،٠٠ النشرة الاخبارية. ٨،٠٠ التفسير. ٩،١٥ اقبال العربي. ٩،٤٥ مسابقة اولاد. ١٠،٠٠ النشرة الاخبارية. ١١،١٥ عرب نجوم طرب. ١٢،١٥ المسلسل العربي. ١،٠٠ احدث ٢٤ ساعة. ١،١٥ اقبال كليب. ١،٤٥ جوانيت سينمائية. ٢،٣٠ الفيلم العربي. ٢،٤٥ عالم الحيوان. ٥،٠٠ المسلسل الشيعي. ٦،٠٠ شباب دائم. ٦،١٥ اقبال الصفح. ٦،٣٠ كوميديا فضائية.

* توقّعت القاهرة

٢٤,٠٠٠ بيجع في بغداد (فوزي الجزياري/ حورية محمد) ٢,٠٠٠ هل الأرض (منى نور الدين/ عبد اللطيف الحمورني)،
 ١,٠٠٠ موعود لا خيالاً (محمد البازوني/ حسين فهمي)، ١,٠٠٠ شحاتين وبنيان (صلاح السمنوني/ محمد البازوني)، ٨,٠٠٠
 ليلساعة في عين خريفة (عبد الحلو/ عبدالنعم مبدلي)، ١,٠٠٠ ثقات السنينية (فريد شوقي/ هنى صبرى)، ١٢,٠٠٠ امرأة
 زوجي (فيثالي/ نجلاء فتحي)، ١٤,٠٠٠ حظ من السماء (عفاف شعيب/ سيد زيان)، ١٦,٠٠٠ حب وكبرياء (نجلاء فتحي/ حمزة
 ليسن)، ١٨,٠٠٠ حلاوة الزوار (كمال الشناوي/ صفية العمري)، ٢٠,٠٠٠ هي والعملاق (هيام طه/ سعيد صالح)، ٢٢,٠٠٠
 حبة وائل (إيمان/ فؤاد)

٩٠٠. القرآن الكريم، ٩٠٣. برنامج طبع، ١٠٠٠. مسلسل العاصفة تهب مرتين، ١١٠٠. برنامج على الهواء، ١٢٠٠. اغنيات، ١٣٠٠. مسلسل دلق سبيل، ١٤٠٠. برنامج اناقة، ١٤٠٣. مسلسل مبلغ سجنية الحب، ١٥٠٣. برنامج حكايات السعدني، ١٦٠٠. برنامج فيديو كليب، ١٦٠٣. برنامج كتاب، ١٧٠٣. مسلسل حكايات لندن الثلاث، ١٨٠٣. برنامج على الهواء، ٢٠٠٠. برنامج بدون رقيب، ٢٢٠٣. برنامج اليوم، ٢٤٠٠. مسلسل دلق سبيل، ١٠٠٠. برنامج حياة مع الفن مودة الجزائرية، ٢٠٠٠. مسلسل حكايات لندن الثلاث، ٢٠٠٣. القرآن الكريم، ٢٠٣٠. الختام.

البطولات المحلية الأوروبية في كرة القدم

الفرق الأسبانية تلهث وراء برشلونة المتصدر



ستيفان زباني لاعب لنس - إلى اليسار - يحاول تخلي لوران غورييه لاعب باريس سان جرمان (أ ب)

مستديرو، روما، باريس، غلاسكو، لندن، لشبونة - أ ف ب - فنان برشلونه للتصوير على مضيقه بلد الوليد ١/٢ وأبعد أمام ريال مدريد الثاني ٧ نقاط في المرحلة التاسعة والعشرين من الدوري الإسباني لكرة القدم.

خطف البرتلونجي لويس فيغو هدف الفوز لبرشلونة في الحقيقة الأخيرة، بعدما عاد إلى رجليه البرازيلي ريفالو التيجية في الحقيقة ٦٠ من ركلة حرة رائعة، وكان بلد الوليد تقدم بواسطة تشيما في الحقيقة ١٨. وكان ريال مدريد تعادل وضيقه راسينغ سانتانر ٢/٢ السبيل الماضي في افتتاح المرحلة.

وبقي سلتا فيغو ثالثا برغم تعادله سلتا وضيقه تينيريفي، فاقرب منه ريال سوسيداد وبيتيس.

وسحق سوسيداد مضيقه اسبانيول بثلاثة أهداف سجلها لورين (٦١) وكوفاسيفيتش (٨١) من ركلة جزاء (٨٨)، في حين تغلب بيتيس على سلمقة بهدفين لافونسو (٣٨) وكويار (٨١) مقابل هدف واحد لسيتو (٨٢).

وفاز أيضا ميريدا على ديوريفغو كورون بهدف لكيبير (٣١)، وأوليفيدو على سبورينغ خيخون بهدفين لليني ديلي فالنسي (١٧) و (٨١) مقابل هدف واحد سجله كايكو (٨).

وسقط مرسيه أمام فالنسيا بهدفين سجلهما الروماني نريان ابلي (٧٢) والارجنتيني كلاويو لوبيز (٩٠).

بطولة الإيطالي
منى بارسا الرابع بخسارة مفاجئة أمام امبولي الضعيف بهدفين لجوفاني مارتوتشيلو (٢٥) وكلاويو بونوني (٤٤) في المرحلة الخامسة والعشرين من بطولة إيطاليا لكرة القدم وتراجع المركز الخامس خلف أوليفيري الذي هزم مضيقه بياتشينزا بهدفين لللاني بيرهوف (١٨) من ركلة جزاء ووجي (٢٨) وصار رابعا.

وقاد الشرائطيان باولي سرجيو والداني فرينجهما روما إلى فوز صعب على باري ١/٢ بتسجيلهما الهدفين في الدقيقة ٢٠ و ٨٠، أما هدف باري فسجله جاتوكا زامبروتا (٥٢).

يذكر أن روما لعب بعشرة لاعبين منذ الحقيقة ٤١ عندما انسحب الحكم حارس مرماه النمساوي ميكال كوسيل لاختلافه زامبروتا خارج الملقة.

وسقط فيورينيتا في فخ التعادل ١/١ مع مضيقه ليتشي، سجل للبال البرازيلي الأصل البلجيكي الجسبي لويس أوليفيرا (٨١)، بعد أن تقدم الثاني بواسطة ماوريتسيو روسي (٨٨) وتعادل تريشيا وميلان ٢/٢ سجل لالاول داريو هوبير (٤١) من

الكأس السوبر الأفريقية

ركلات الجزاء رجحت كفة النجم الساحلي

الرباط - والحياء

الحاجم التونسي عماد بن يونس الذي هزم المغربي وسجل الهدف الثاني في الحقيقة ٥٢. وجاء رد الرجاء سريعا بواسطة عبدالكريم زير (٧٧) الذي تلقى عرضة من فمي خذت الحارس الساحلي، وهما فمي مرة أخرى للباوني لانسو كرة تعيسة سجل بها هدف التعادل في الحقيقة ٧٨. وكانت الفاتح الأخيرة من اللقاء عسيرة على النجم التونسي بالتحال الذي برع في أسلوب الدفاع ونجح في إنهاء الوقت الأصلي والوقت الإضافي بالتعادل. وأدرك الفريقان إلى ركلات الجزاء الترجيحية فابتسم الحظ للنجم الساحلي الذي فاز بنتيجة ٢/٤ وانتزع الكأس للسوبر من الرجاء البيضاوي الذي لم يتمكن من إحراز ركلة الجزاء الأخيرة. وفي حين كان الجمهور الذي فاق ٥٠ ألف متفرج يتوقف هدف التعادل للرجاء نظرا لسيطرته المطلقة على مجريات اللقاء تجاوز

كأس تونس لكرة القدم

الأفريقي يفوز على الترجي

تونس - عمر غويلة

حقق فريق النادي الأفريقي انتصارا هاما بتأهله لنهائي كأس تونس لكرة القدم عقب فوزه الصعب والبعيد بعد ظهر الأحد في العاصمة التونسية على فريق الترجي الرياضي بمصرين بهدفين للفريق وصانع العلية فوزي الرويسي في الدقيقة ٣٨ من الشوط الأول.

واقسم لقاء الترجي والأفريقي، الذي اعتبره المراقبون نهائيا مسكرا، بالنخبة والتمساح والتشويق وكذلك بالحنن الذي كان سيد الموقف نظرا لأهمية المباراة التي أدارها الحكم الدولي الجزائري كريم داحو.

وشكلت سيارة الأفريقي

والترجي الحدث الرياضي الأهم في تونس هذا الأسبوع حيث جرت في حضور أكثر من ٤٥ ألف متفرج على الرغم من تقلها مسيطرة على الشاشات الصغيرة.

الربع الذهبي للدوري السعودي

الشباب يواجه النجمة في مباراة ملتعبة

الرياض - عائض الحربي



يستضيف فريق الشباب مساء اليوم فريق النجمة على ملعب الأمير فيصل بن فهد في مدينة الرياض في مباراة الذهاب من الدور نصف النهائي (الربع الذهبي) لبطولة كأس دوري خادم الحرمين الشريفين لكرة القدم.

وكان فريق النجمة تاهل لخوض الربع الذهبي بعد احتلاله المركز الثاني في قائمة ترتيب فرق الدوري السعودي في المرحلة الخمسية جاسما ٤١ نقطة من ١٣ فوزا وتعادلتين وسبع هزائم. وقد سجل مهاجموه ٣٤ هدفا وبذل مرماه ٢٨ هدفا.

أما فريق الشباب فقد جمع ٣٩ نقطة من عشرة انتصارات وتسعة تعادلات وثلاث هزائم. ويعتبر هجوم الشباب الأقوى إذ سجل ٤٦ هدفا في حين استقبلت شبكاه ٢٨ هدفا.

استعد فريق النجمة لخوض المباراة بمقابلة فريق النصر وديا وفاز عليه بهدفين

تلقين فيما كان الشباب يخوض مباريات مسابقة كأس ولي العهد السعودي، وقد بلغ الدور نصف النهائي وأخرجه الأهلي بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

ويرجح الخبراء فوز الشباب بالمباراة قياسا بما يمكنه من لاعبين تولين أمثال فؤاد أنور سعيد الحويان، فهد الملهم، الرومي إضافة إلى اللاعبين الأجانب كالجنوب أفريقي مارك وليامز والبرازيلي اميرسون. أما فريق النجمة فيعتمد كليا على الثلاثي منصور الموسى، وهداف الدوري السعودي سليمان الصديقي برصيد ١٥ هدفا، والعاجي اسحاق كواي، ويتفوق حارس مرمر النجمة محمد الديبي على نظيره ابراهيم الحلو، حارس الشباب، ويعتبر خط الوسط في الفريقين متساويا من حيث القوة لوجود فؤاد أنور والشيف وسرور في الشباب، والموسى والجبار وكواي في النجمة.

وستشهد المباراة عودة المهاجم الشبابي فهد الملهم بعد أن انتهى خلافه مع المدرب البرازيلي أوسكار. ويملك فريق الشباب لاعبين ممتازين سيقيهم أوسكار إلى جانبه على خط

دورة انديان ويلز في كرة المضرب

ريوس الى المركز الثالث بعد احرازه اللقب



مارتشيلو ريوس: البطل والظ. (أ ب)

انديان ويلز (الولايات المتحدة) - أ ف ب - فاز التشيلي مارتشيلو ريوس للمصنف سابعاً على البريطاني غريغ رويسينسكي السادس ٧/٦ و ٧/٦ (١٧/١٥) و ٦/٧ و ٤/٧ في مدى ساعتين ٤٦ دقيقة وأحرز لقب دورة انديان ويلز الأميركية الدولية في كرة المضرب.

وسيقف ريوس (٢٢ عاماً) من المركز السابع إلى الثالث في تصنيف اللاعبين المحترفين. وسنحت لرويسينسكي فرصتان لكسر إرسال ريوس في الشوط الأول لكنه فشل في استغلال الموقف قبل أن يخسر إرساله لصلحة التشيلي ويتخلف صفر/٢ ثم صفر/٣. وبقي ريوس متقدماً حتى حسم المجموعة الأولى في مصلحته.

وفرض التعادل نفسه في المجموعة الثانية حيث فشل كل من اللاعبين في كسر إرسال الآخر، فلعبا جولة فاصلة ماراثونية تمكن رويسينسكي من انتزاعها ١٥/١٧ ليعدل النتيجة. وكان سيناريو المجموعة مطابقاً لبطولة أستراليا المفتوحة حيث احتفظ اللاعبان بإرسالهما ولعبا جولة فاصلة كانت هذه المرة من نصيب ريوس.

ونجح ريوس في كسر إرسال رويسينسكي مرة واحدة في المجموعة الرابعة والأخيرة وكان ذلك كافياً لحسم المباراة في مصلحته. وكان ريوس اهنر فرصة الفوز ببطولة أستراليا المفتوحة إحدى بطولات الفران شيليم في كانون الثاني (يناير) الماضي عندما خسر أمام التشيلي بتر كوردا في المباراة النهائية.

ولم يخف ريوس رغبته في احتلال المركز الأول في التصنيف العالمي وقال: نحن على أبواب موسم النورات التي تقام على الملاعب الرياضية التي تناسب إبدائي تماماً، واعتقد أن بإمكاننا تحقيق نتائج جيدة.

وأضاف: سكنت أعرف جيداً أن رويسينسكي يملك إرسالاً صاروخياً وإرساله وقد نجحت في ذلك إلى حد بعيد. واعتبر ريوس أن فوزه بدورة اوكلاند النيوزيلندية وبلوغه المباراة النهائية في بطولة أستراليا اعطاه دفعا مغنياً كبيراً في الأولة الأخيرة، فأصبحت أكثر تركيزاً خلال المباريات. وأشاد ريوس بمخبره لري ستيانكي الفائز بدورة انديان ويلز عام ١٩٨٥ لأنه ساعده خصوصاً في الناحية المعنوية.

كرة القدم المصرية

القاهرة - علاء موسى



كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم

أياكس يواجه خطر الخروج

اتلانتا ٤- صفر. ويسعى استون فيلا الانكليزي إلى النجاح حيث فشل جاره ليدستر سيتي عندما يستقبل على ملعبه "فيلاد بارك" في مدينة برمنغهام (وسط انكلترا) انكلتكو مدريد (الذهب صفر-١).

ويملك الفريقان قاسما مشتركا هو عدم ثبات مستواهما في الالوة الأخيرة.

أما انكلتكو مدريد فخسر مباريات عدة في الالوة الأخيرة كان آخرها أمام كومبوستل ٢-١ السبت الماضي. وقد تأثر الفريق الإسباني كثيرا بغياب صانع السالية البرازيلي جوتينيو، لصابته بكسر في ساقه.

والالوة الأخيرة (الذهب صفر-١). المحك عي رو لتاسيو "الرمي" في المباراة بين أوكسين بقيادة مريه وبيجو لتاسيو في القمة حاليا وهو الذي بلغ نهائي كأس إيطاليا الأريضاء الماضي بشخطيه يوفنتوس، وينافس الأخير بقوة على إحراز لقب بطل إيطاليا حيث يتخلف عنه بفارق نقطتين فقط.

ويضم الفريق الإيطالي خطا هجوميا يقضاه معظم المدافعين وهو مكون من الكرواتيين إلى غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي. ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

مصر في بطولة القارات.. والجوهري حتى نهاية القرن

العربي ويصل راتبه الشهري إلى عشرة آلاف دولار إضافة إلى المكافآت الشابتة والخسيرة.

ووجه مجلس إدارة اتحاد الكرة الشكر لإدارة الأهلي على موقفها المتفهم في قبول اللعب أمام ضد غزل السنوس في مباراة متقدمة الدوري مع تأجيل مبارياتي الثانيين الخامسين الزمك والإسماعيلي إلى موعد لاحق.

ولم يتخذ اتحاد الكرة أي عقوبات ضد الأهلي بعد الشف الذي بدر من جمهوره في مباراة الأمة الأخيرة.

وزادت أزمة الحكم في مصر اشتعالا بعد قبول استقالة ثلاثي لجنة الحكام العليا مصطفى كامل محمود، وأحمد محرم وحسين فهدا، المحترفين على انفراد ابراهيم الجويني رئيس اللجنة بالقرارات، وكان الجويني أعلن أول من أسس عن موافقة الاتحاد على استقدام حكام أجنبية لدارة أي مباراة مقبلة في الدوري بشرط قيام النادي المطلب بالأجانب دفع تكاليف استقدامهم.

محمود الجوهري المدير الفني لإعداد المنتخب ويشمل ٧ مباريات تجريبية بينها ٥ في أوروبا في الشهر الأربعة الأخيرة من ١٩٩٨، واعتذرت مصر رسميا عن عدم المشاركة في دورة البايان الدولية التي تقام في طوكيو خلال أيار (مايو) المقبل لتعارضها مع الدوري المختار.

ووجه اتحاد الكرة الدعوة لجمود الجوهري المدير الفني للمنتخب لتجديد عقده لمدة عامين آخرين حتى العام ٢٠٠٠ مواصلة المشاور مع المنتخب في الأمم الأفريقية المقبلة في زيمبابوي، ورفع الاتحاد راتب الجوهري بنسبة ٢٥ في المئة مع إعطائه كامل الصلاحيات للفريق الوطنية المختلفة في المراحل الستة.

ومن المؤكد أن يوافق الجوهري بعد عودته من رحلته الاستجمامية في زيمبابوي على هذا العقد الذي منحه كل الصلاحيات المالية والإدارية والفنية بصورة لم يسبق لها مثيل، وفي حال موافقة على العرض سيكون أعلى مدرب وفني يعمل داخل بلاده في العالم.

وأعتمد اتحاد الكرة البرنامج الذي وضعه

شباب مصر لقنوا شباب لبنان

درسا قاسيا في كرة القدم

بيروت - الحياة - نهى

منتخب مصر لكرة القدم الشباب (دون ١٩ عاماً) زيارته للبنان بفوزين تصاعدي على نظيره اللبناني (٤/٥ صفر) و (٣/٧ صفر)، علماً أن الفريق اللبناني، الذي يستعد لتصفيات كأس آسيا للشباب والتي تستضيفها بيروت من ١٠ إلى ٢٤ أيار (مايو) المقبل بمشاركة سورية والسعودية والأردن، كان الأفضل انتشاراً وبناء للهجمات، وفي رغم التفوق اللبناني وعامل الخبرة الذين يتمتع بهما المصريون.

وجاء اللقاءان اختتاميين لكلا الطرفين، حيث اشرك الجهاز الفني في كل من الفريقين أكثر عدد ممكن من اللاعبين، وأعلن المدير الفني للمنتخب اللبناني الصري محمود سعد أن قصر فترة الإعداد أدى إلى هاتين الخسارتين، لكننا لا نزال في أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

ويحتاج أياكس إلى معجزة لتخطي سبارتاك موسكو وذلك لخسارته على أرضه ٣-١، وهذا يعني أن عليه الفوز على منافسه بثلاثة أهداف نظيفة لكي يحجز أول الطريق. ونحن نواجه مشكلة عدم وجود الملاعب والاعتماد الكافي بالناشئين لدى الاندية.

وأما أوكسين فيعتمد على اللعب الجماعي بقيادة هدف الدوري الفرنسي ستيفان غيفارثش وصانع العابه صبري لوشي.

